



DECLARADA DE INTERÉS
TURÍSTICO INTERNACIONAL

DECLARADA PATRIMONIO CULTURAL
INMATERIAL DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO

SEMANA SANTA RUTA DEL **TAMBOR** Y **BOMBO** ^{AÑO} **2025**

ALBALATE DEL ARZOBISPO, ALCAÑIZ, ALCORISA,
ANDORRA, CALANDA, HÍJAR, LA PUEBLA DE HÍJAR,
SAMPER DE CALANDA, URREA DE GAÉN

Actos de las XLVIII Jornadas de Convivencia de la Ruta del Tambor y Bombo

CALANDA, 4, 5 y 6 de Abril de 2025

Viernes 4 de Abril

12:00 h. Emisión del programa especial "Jornadas de Convivencia de la Ruta del Tambor y Bombo" de Radio "La Comarca" desde el Ayuntamiento de Calanda.

Sábado 5 de Abril

12:00 h. Emisión del programa "Buenos Días Aragón, fin de semana" de Aragón Radio desde el Ayuntamiento de Calanda.

17:00 h. Recepción de Autoridades en el Ayuntamiento de Calanda (Plaza de España). Entrega del premio al ganador del Concurso del Cartel Anunciador de la Semana Santa de la Ruta del Tambor y Bombo 2025.

18:00 h. Pregón de la Ruta del Tambor y Bombo en el Pabellón de Festejos retransmitido por Aragón TV.

19:30 h. Desfile de las Escuelas de Tambor y Bombo de la Ruta desde la Glorieta Dña. Oliva Gasque - C/. Mayor - Plaza de España.

21:00 h. Cese de redobles para los niños en la Plaza de España.

21:30 h. Cena de Convivencia en el Hotel Balfagón.

00.30 h. Concentración de Tambores y Bombos de los 9 pueblos de la Ruta en la Plaza de España.

06:00 h. Fin de Redobles.

Domingo 6 de Abril

16:00 h. Recepción en el albergue municipal de los grupos de Tambores y Bombos de los pueblos de la Ruta.

17:00 h. Acto de la Exaltación de Tambores y Bombos en la Plaza de España.

Al finalizar el acto de exaltación, desfile de las cuadrillas participantes de los 9 pueblos por las siguientes calles: Plaza de España - C/. San Miguel - C/. Ramón y Cajal - Paseo de Alcañiz.

Saludo del Presidente del Gobierno de Aragón

Estimados amigos:

Se acercan fechas de pasión, celebración y recogimiento. La Semana Santa forma parte de la cultura aragonesa y una de las mayores expresiones de nuestras costumbres más arraigadas. Por ello, no es de extrañar que la Ruta del Tambor y Bombo haya sido declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional y Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco.

Albalate del Arzobispo, Alcañiz, Alcorisa, Andorra, Calanda, Híjar, La Puebla de Híjar, Samper de Calanda y Urrea de Gaén se van a convertir, como siempre en estas fechas, en un lugar de peregrinación para todos los fieles y para todos aquellos que quieren descubrir el sonido excepcional de la Semana Santa en Aragón.

Este año, además, lo celebráis con especial emoción. Vuestra asociación cumple 55 años. Quiero felicitaros por la enorme labor que hacéis al promulgar esta tradición tan nuestra y la riqueza que generáis en todos vuestros municipios conmemorando estos días.

La Semana Santa en Aragón no puede entenderse sin la Ruta del Tambor y Bombo. Representáis el sonido de una tierra, la hermandad entre localidades vecinas y una buena muestra de nuestras mas longevas costumbres.

Reitero mi enhorabuena por el aniversario que conmemoráis este año y deseo que la Ruta del Tambor y Bombo siga siendo fiel a su carisma y siga acrecentando y difundiendo nuestra forma de vivir la Semana Santa y divulgando nuestras tradiciones.

¡Un afectuoso saludo!



Jorge Azcón Navarro



Saludo del Presidente de la Diputación Provincial de Teruel

Es un honor saludarles un año más para celebrar la Ruta del Tambor y Bombo del Bajo Aragón. Vuelve la tradición, reflejo del compromiso, la pasión y, sobre todo, la identidad de todos aquellos pueblos que, con el esfuerzo y entusiasmo de sus vecinos, han hecho y siguen haciendo de esta cita un auténtico motor cultural. No podemos dejar de reconocer la labor de los alcaldes, esenciales para que cada edición se convierta en una celebración de nuestras raíces, garantizando que el legado se transmita de generación en generación.

Cada tambor y cada bombo se transforman en un homenaje vivo a nuestra historia, en un lenguaje ancestral que resuena en cada calle y plaza de nuestros pueblos. Esta Semana Santa, la Ruta del Tambor y Bombo hace vibrar de manera especial a los nueve municipios que la conforman: Albalate del Arzobispo, Andorra, Alcorisa, Alcañiz, Calanda, La Puebla de Híjar, Urrea de Gaén, Samper de Calanda e Híjar. En cada uno de estos núcleos, la tradición se viste de gala y se celebra con una intensidad única que llena de orgullo a toda la provincia.

La unión de los vecinos y la llegada de amigos de todos los rincones crean una atmósfera de fraternidad y color, donde no hay distinción de edades ni de procedencias. Desde los niños que experimentan por primera vez la emoción de ver desfilar los tambores y bombos, hasta los adultos que han hecho de esta tradición una parte fundamental de su vida, todos se congregan para vivir juntos este apasionante encuentro. Es un espectáculo que no solo embellece nuestras calles, sino que también nos invita a reflexionar sobre el valor de nuestras raíces y la importancia de mantener viva la memoria de nuestras costumbres.

El pasado año tuve el honor y el orgullo de participar en la rompida de la hora de Calanda. La energía y el fervor de este acto me conectó de forma única con nuestra tradición.

Con afecto y orgullo, les doy la bienvenida a una nueva edición de la Ruta del Tambor y Bombo, una cita ineludible en el calendario para conmemorar la pasión y muerte de Jesús, donde cada latido representa el pulso vibrante de nuestra identidad.

Joaquín Juste
*Presidente de la
Diputación Provincial de Teruel*



Saludo del Presidente de la Ruta del Tambor y Bombo

Y casi sin darnos cuenta, llegamos un año más a las fechas más importantes de nuestro calendario festivo, de nuestra Semana Santa.

Este año las Jornadas de Convivencia se van a celebrar en Calanda, pueblo con una más que arraigada tradición que cada año vibra con el retumbar de tambores y bombos durante la Semana Santa, y es aquí donde vamos a festejar una vez más la unión de 9 municipios entorno al tambor y al bombo y entorno a una asociación, la Ruta del Tambor y Bombo que este año cumplirá 55 años de existencia. A cada golpe de tambor y bombo, la historia nos conecta con quienes nos precedieron, y con quienes seguirán manteniendo viva esta tradición. Se trata de un acto colectivo que nos recuerda que, aunque vivamos tiempos cambiantes, hay algo que permanece inmutable: nuestra pasión, nuestro compromiso y nuestro orgullo por ser parte de esta tierra.

Esta forma única de vivir y sentir la Semana Santa es algo que solo se da aquí, en este pequeño pero significativo territorio del norte de Teruel. La pasión y la devoción que manifestamos año tras año celebrando nuestra Semana Santa ha hecho que alcancemos una enorme trascendencia turística, atrayendo a visitantes de toda España y del extranjero. Cada año, miles de personas vienen a experimentar la intensidad y la emoción de nuestras tradiciones, lo que no solo enriquece nuestra comunidad, sino que también pone de relieve la singularidad de nuestra cultura.

Este año, conmemoramos también el 125 aniversario del nacimiento de Luis Buñuel, fue aquí en Calanda donde un 22 de febrero de 1900, nació quien con el paso de los años se convertiría en un gran referente cultural que ha sido fundamental en la difusión de nuestros tambores y bombos a través de su obra cinematográfica. Sus películas han capturado la esencia de nuestras tradiciones, llevando el sonido de nuestros tambores y bombos a todo



Fernando Jesús Galve Juan,
Presidente de la Ruta del Tambor y Bombo

el mundo. Gracias a su visión artística, la riqueza de nuestra cultura ha trascendido fronteras, y su legado sigue impulsándonos a cuidar, a proteger y a difundir nuestras raíces.

Espero que estas XLVIII Jornadas de Convivencia de la Ruta del tambor y Bombo sean una oportunidad para fortalecer nuestros vínculos, compartir experiencias y disfrutar de la riqueza cultural que nos une.

Para finalizar solo me resta invitar a todas las personas que lo deseen a acercarse a cualquiera de nuestras localidades, donde serán recibidos con la hospitalidad característica de las sencillas gentes del Bajo Aragón Histórico y donde sin duda alguna, disfrutarán de una de las Semanas Santas más emotivas y singulares de cuantas se pueden vivir en nuestro país. Colgarse un tambor o un bombo, arrancar un redoble, o simplemente admirar una de nuestras majestuosas procesiones, es la mejor forma de vivir una Semana Santa única.





Saludo del Alcalde de Calanda

Queridos bajoaragoneses, calandin@s y amic@s de la Ruta del Tambor y Bombo:

Es un honor dirigirme a todos vosotros en estas fechas tan señaladas, en las que la emoción nos embarga y sentimos, una vez más, el orgullo de pertenecer a una tierra de profundas tradiciones.

La Ruta del Tambor y Bombo es mucho más que una celebración; es la expresión de nuestra identidad, el latido de nuestra historia y el testimonio vivo de una pasión que se transmite de generación en generación.

Este año 2025, Calanda tiene el privilegio de ser el municipio anfitrión de las Jornadas de la Ruta del Tambor y Bombo, una responsabilidad que asumimos con ilusión y con el compromiso de ofrecer a todos los visitantes unos días inolvidables.

Además, este año es especialmente significativo para nosotros, pues celebramos el 125 aniversario del nacimiento de nuestro paisano más ilustre, D. Luis Buñuel Portolés. Un genio del cine que llevó los tambores y el nombre de Calanda por el mundo y cuya figura sigue siendo un referente universal.

Del mismo modo que, también aprovecho estas líneas para expresar mi más sincera gratitud a todos aquellos que, desde hace ya 55 años, han trabajado y siguen trabajando alrededor de la Ruta del Tambor y Bombo.

Gracias a este esfuerzo colectivo, la Semana Santa del Bajo Aragón es Fiesta de Interés Turístico Internacional y forma parte ya del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. Un orgullo que compartimos todos los que amamos el sonido de los tambores y bombos.

Como alcalde de Calanda, agradezco el trabajo e ilusión con la que se han preparado estas XLVIII jornadas de la Ruta. Mi reconocimiento y gratitud van dirigidos a todos los que hacen posible este evento, desde la organización hasta cada uno de los participantes que, con su entrega y dedicación, mantienen viva nuestra esencia.

De manera especial, quiero agradecer a nuestro Presidente de la Ruta, D. Fernando Galve así como, a nuestras representantes municipales Esperanza Moreno e Isabel Zabal, por su esfuerzo, compromiso y colaboración en la coordinación de este gran encuentro.

Asimismo, es un honor contar este año con la figura de D. Fernando Méndez Leite, actual Presidente de la Academia de las Ciencias y Artes Cinematográficas de España como Pregonero de las jornadas. Su presencia simboliza la unión entre el cine, la cultura y nuestras tradiciones, y nos llena de orgullo recibirle en nuestra tierra.

De manera especial, tendremos el honor de distinguir el “Tambor Noble” que este año recae en la persona de D. Luis Buñuel, a título póstumo. Un reconocimiento merecido para un calandino universal que, pese a la distancia, nunca dejó de recordar sus raíces ni de evocar el sonido de los tambores en su obra. Este homenaje es un acto de justicia y gratitud hacia su legado.

También quiero felicitar al “Coro de los Despertadores”, un ejemplo de la riqueza cultural y el arraigo de nuestras tradiciones, que han sabido mantener viva una costumbre ancestral de la que todos los calandinos nos sentimos profundamente orgullosos.

Como alcalde, quiero reconocer públicamente su excelente labor y dedicación, contribuyen a engrandecer no sólo nuestra Semana Santa sino gran parte de los días especiales de nuestro municipio.

Asimismo, extendiendo mi enhorabuena a Rubén Lucas García, ganador del Concurso del Cartel Anunciador “De padres a hijos” de estas jornadas. Su obra será la imagen que represente este encuentro tan especial y que nos recorda-

rá, una vez más, la magia de estos días en los que el sonido del tambor y el bombo nos une como pueblo.

Nos enorgullece ser el municipio anfitrión de estas jornadas y, por ello, queremos invitar a todos a disfrutar y participar de una tradición tan nuestra, tan arraigada y tan especial.

Calanda y los calandinos os esperamos con los brazos abiertos, dispuestos a compartir con vosotros la emoción de estos días, en los que la devoción, la cultura y la hermandad se dan la mano.

Aprovecho para desearos a todos una Feliz Semana Santa y una Feliz Pascua de Resurrección.

¡Que suenen con fuerza los tambores y bombos!

Con todo mi afecto,

José Alberto Herrero Bono
Alcalde de Calanda



Pregón de Semana Santa 2024

Luisa Gavasa

Alcaldesa, Presidente de la Ruta, Autoridades,
buenas tardes.

Bienvenidas y bienvenidos todos a este
Encuentro de Convivencia de la Ruta del
Tambor y del Bombo que se celebra en Urrea
de Gaén.

Muchísimas gracias a Silvia Blasco, alcaldesa de
este pueblo, por concederme este honor, y a
todas las urreanas y urreanos que estáis aquí
acompañándome.

Según los estudiosos de nuestro pasado, el
tambor no es el primer instrumento musical
que llegó a nuestras manos. Debieron de ser las
flautas, hechas con huesecillos de animales, tal
vez los cuernos o las caracolas.

Cuando, posteriormente, apareció el tambor,
fue adoptado por muchas culturas y civilizacio-
nes, y estuvo presente ya en todo tipo de ritos,
fiestas y tradiciones.

El tambor, para comunicarse en tiempos de
guerra y el tambor para comunicarse en tiem-
pos de paz, es el latido de nuestra propia histo-
ria. El tambor no conoce barreras ni fronteras, y
más que un instrumento musical, es la vía para
comunicarse con los espíritus en algunas cultu-
ras, y de simbolismo en las tradiciones. Pero,
sobre todo, sirve para establecer vínculos
colectivos y comunitarios.

Y Aragón, tierra con su propia historia, tiene en
el tambor uno de los elementos más distingui-
bles y representativos de su carácter y persona-
lidad.

El tambor late en el devenir de Aragón, y su
Ruta del Bajo Aragón es la mejor muestra de
ello.



Yo quiero contaros lo que el sonido del tambor
ha significado a lo largo de mi vida.

De esa niña pequeña de cinco años, que, junto
a su hermano, nuestra abuela nos llevaba los
viernes a ver los monumentos. No podíamos
cantar ni silbar porque “Nuestro Señor” estaba
muerto, pero sí que podíamos ir a la procesión,
en la calle Predicadores de Zaragoza, cerca del
mercado, y allí estábamos fascinados escu-
chando un sonido que no voy a olvidar nunca,
el de aquellas mujeres penitentes con el velo,
descalzas, con los grilletos, con ese sonido
metálico que se arrastraba por los adoquines.
Es un sonido que me acompañará siempre. Los
alabarderos, que eran los judíos, y los niños les
insultábamos. Eran las procesiones del año 55 y
56. Y detrás de todas esas imágenes, en una
niña que algún día iba a ser una actriz, enamo-
rada de la liturgia, había siempre un sonido. El
sonido del tambor.



Cristo que se producía en el Arco del Dean (un Arco que lamentablemente después destruyeron). Creo que es de las primeras veces que yo escuché cantar saetas. Y me acuerdo del momento emocionante, las velas, la liturgia, ese Cristo que bajaba para encontrarse con esa Dolorosa. Ahora que soy madre puedo saber perfectamente lo que significaba ese Encuentro. Y siempre, detrás, el tambor.

Y ya, actriz reconocida, Calanda me da la oportunidad de, junto con Paula Ortiz, romper la hora. Yo era la primera relación que tenía con la Ruta del Tambor y el Bombo. Recuerdo que llovía, estuvo toda la mañana lloviendo hasta que, muy poquito antes de que saliera el bombo, ahí salimos Paula y yo, nerviosas, emocionadas. El alcalde con una vara iba diciendo el tiempo que faltaba para arrancar. El corazón empezaba a latir deprisa, y en un momento determinado cuando esa vara cayó... se hundió el suelo, se rompió todo y los tambores empezaron a sonar y mi corazón sonaba con los tambores y se desbocó. Y entonces entendí profundamente el símbolo de ese sonido que desde entonces está en mi corazón.

Cien años. Zaragoza. El cine. La celebración de la primera película que se conoce de los hermanos Chomón, la primera película del cine español, "La salida de misa". El auditorio de Zaragoza, y todo el cine español en ese auditorio. Una bellísima Ángela Molina que sale a pelo a cantar "Los últimos de Filipinas", cantando como es

ella, maravillosa, guapa, humilde. Cuando acabó la canción todos nos pusimos de pie, el auditorio se venía abajo y ya nos despedíamos cuando en ese instante, en ese preciso instante, se oye un sonido que venía por los pasillos. Y se volvió a paralizar todo. Otra vez, el sonido del bombo y el tambor. Y allí empezó a llorar todo el cine español, hombres, mujeres, actores, actrices, directores... Se creó un momento de comunión. Eso es lo que produce el sonido del tambor. Esa comunión absoluta que viene del alma.

Y por fin, hoy, y gracias a Urrea, y gracias a su alcaldesa, cumpla un deseo que nació en Calanda, pero que se hace realidad hoy aquí: voy a ponerme la túnica, voy a coger un tambor, voy a sumergirme en ese sentimiento tan hermoso, que en definitiva es la oscura raíz del grito.

Muchísimas gracias. Nunca olvidaré este honor.



Tambor Noble 2025: Luis Buñuel

Luis Buñuel Portolés, nacido en la calle Mayor de Calanda el 22 de febrero del año 1900, primogénito del rico indiano Leonardo y de María, es considerado uno de los grandes directores de la Historia del Cine. Su obra, aún a día de hoy sigue influyendo en escritores, pintores o cineastas.

Su educación religiosa, en los jesuitas de Zaragoza, influiría en su obra, al igual que el contacto con otros intelectuales como Lorca o Dalí, con los que convivió en la Residencia de Estudiantes de Madrid. Su primera película, *Un Perro Andalúz*, rodada en 1928 durante su etapa parisina, es considerada una de las obras cumbres del surrealismo, al igual que *La Edad de Oro*, película prohibida durante décadas. Tras un breve regreso a España, donde rodó *Las Hurdes*, *Tierra sin Pan*, por motivos políticos debe abandonar su país y exiliarse, primero en Estados Unidos, y posteriormente en México, donde rodaría más de la mitad de sus películas y donde residiría hasta su fallecimiento.

En el país americano rueda películas tan importantes como *Los Olvidados* (1950), *Subida al Cielo* (1951), *El Bruto* (1952), *Él* (1953), *La Muerte en el Jardín* (1956), *Nazarín* (1959), el *Ángel Exterminador* (1962) o *Simón del Desierto* (1965), considerándose muchas de ellas como de las más importantes de la filmografía mexicana, e incluso, el film *Los Olvidados* fue nombrada "Memoria del Mundo" por la UNESCO.

En 1961, tras más de veinte años, vuelve a rodar en su país de origen. *Viridiana*, una sátira religiosa protagonizada por Fernando Rey, Silvia Pinal y Paco Rabal ganaría la Palma de Oro en el Festival de Cannes, siendo el primer español en lograrlo. La película causó un gran escándalo, siendo censurada por la Iglesia Católica y siendo eliminada de la filmografía oficial española.

Durante los años sesenta y setenta, en su filmografía, destacan películas como *Belle de Jour* (1967), que consiguió el León de Oro en la Mostra de Venecia, *Tristana* (1970), rodada en España, *La Vía Láctea* (1968), *El Fantasma de la Libertad* (1974), *Ese Oscuro Objeto de Deseo* (1977), y, por supuesto, *El Discreto Encanto de la Burguesía* (1972), con la que consiguió el Óscar a mejor película extranjera, siendo el primer director español en alzarse con la estatuilla.

Durante toda su trayectoria, tanto personal como profesional, estuvieron muy presentes sus recuerdos infantiles en Calanda, a pesar de su pronta marcha, y los muchos años sin regresar. El paisaje árido bajoaragonés, los viajes en la calesa familiar, la torre donde pasaban los tórridos días veraniegos, o la casa familiar de la plaza, cuyos interiores reprodujo en su film *Él*.



Y por supuesto, la Semana Santa y los tambores, cuyo sonido aparece en *La Edad de Oro* (su primera película sonora), *Nazarín* (en un final de película impactante) y en *Simón del Desierto*. En sus memorias, *Mi último suspiro*, Buñuel dedica unas páginas a sus recuerdos de la Semana Santa calandina, desde los "doscientos o trescientos" tamborileros que había en su niñez hasta la multitudinaria Semana Santa actual. Apunta que "los tambores son un fenómeno asombroso, arrollador, cósmico, que roza el inconsciente colectivo, hacen temblar el suelo bajo nuestros pies. Basta poner la mano en la pared de una casa para sentirla vibrar. La naturaleza sigue el ritmo de los tambores que se prolonga durante toda la noche. Si alguien se duerme arrullado por el fragor de los redobles, se despierta sobresaltado cuando éstos se alejan abandonándolo".

Luis Buñuel falleció en Ciudad de México el 29 de julio de 1983, pero su impronta y su influencia llega hasta nuestros días, ciento veinticinco años después de su nacimiento. Y a ello ha contribuido, sin duda, la inauguración, el 22 de febrero del año 2000 del Centro Buñuel Calanda, dedicado a preservar y difundir la memoria y la obra de este genial aragonés. Centro, que tras un cuarto de siglo de andadura, se ha convertido en todo un referente cultural que sobrepasa, en mucho, el ámbito local.



Premio Redoble 2025: Los Despertadores

Los Coros de Despertadores son una tradición arraigada desde hace siglos en varios lugares del Bajo Aragón. Aunque son muchos los pueblos que han ido perdiendo esta costumbre, todavía hay municipios que la conservan, como pueden ser Torrecilla de Alcañiz, Castellote, Híjar y, por supuesto, Calanda.

Son coros, habitualmente masculinos, que en los amaneceres de las festividades más importantes recorren las calles del pueblo con cantos y música que les invita a rezar el rosario.

En Calanda la antigüedad de la “Auroa” se pierde en la lejanía de los tiempos y es una costumbre plenamente consolidada, y que incluso parece contar con relevo generacional, algo que, por desgracia, no es muy común en muchas manifestaciones culturales del medio rural.

Desde que en el siglo XIII se introduce la práctica del rezo del Rosario y posteriormente es extendido por el mundo cristiano por los frailes dominicos, que también tuvieron presencia en varias poblaciones bajoaragonesas.

Los coros de despertadores como el de Calanda introducen el rezo del rosario en procesión por las calles del pueblo, por lo que en algunos lugares también reciben el nombre de “rosarieros”. Pero en Calanda no siempre va acompañado el canto de la Aurora con el rezo del Rosario, ya que este solo se reza en dos festividades: el día del Pilar y el día del Milagro. El resto de festividades solo se cantan las coplas del día, en recorrido por todo el pueblo, siguiendo los pasos de aquellos “auroros” que dejaron tan fértil semilla.



Aunque no se conoce con exactitud cuándo comenzó esta tradición, muestra viva de la religiosidad popular de la localidad, sí se sabe que en 1840 había dos “auroros” en Calanda, conociendo incluso sus nombres y apodos: Manuel Herrero “Bartolico” y Antonio Sanz “Canastillo”. Desde 1875 ya se tienen datos fehacientes de las personas que se han hecho cargo del coro con el paso de los años: Tomás Oche, Ramón Escuin, Valero Portolés o Rafael Balaguer.

Actualmente, son treinta y dos personas las que, en las fechas señaladas en el calendario festivo religioso calandino, salen al amanecer a las calles, y en los puntos señalados, cantan las distintas coplas señaladas para cada una de las festividades, despertando al vecindario y recordándoles que ese es un día de celebración.



Pregonero

Semana Santa 2025

Fernando Méndez-Leite

Fernando Méndez-Leite (Madrid, 1944).

Licenciado en Derecho. Estudios de Guión y Dirección en la EOC.

A los 23 años empieza a trabajar como ayudante de dirección en TVE y a partir de 1971 en calidad de realizador.

Desde 1972 a 1975 dirige los programas culturales de frecuencia semanal Galería y Cultura 2.

Desde 1975 ha dirigido las ficciones Niebla, El club de los suicidas, El rey monje, Sonata de estío y El fiel guardián y las series infantiles de ficción Jueves Locos y Los Episodios.

Paralelamente escribe crítica en las revistas Film Ideal, Reseña y Dirigido por y en los periódicos Pueblo y Diario 16.

Desde 1968 a 1981 es profesor de Teoría del Cine e Historia del Cine Contemporáneo en la Universidad de Valladolid.

De 1992 a 2010 es el crítico titular de La Guía del Ocio de Madrid. Ha dirigido el largometraje El hombre de moda y los largometrajes documentales El Productor sobre Elías Querejeta (2005), ¡Ay, Carmen! sobre Carmen Maura (2018) y La corte de Ana sobre Ana Belén (2020).

En 1994 escribe el guión y dirige la serie de TVE La Regenta. Desde su inicio hasta la actualidad forma parte del equipo de colaboradores y comentaristas del programa de TVE Historia del Cine Español.



Ha sido miembro del Jurado de los festivales cinematográficos de Montreal, Karlovy Vary, Moscú, Biarritz, Marsella, Málaga, Valladolid, Gijón, Mostra de Valencia, Huelva, Cinema Jove, Lorca, Almería y Huesca.

Ha sido Director General de Cine en el Ministerio de Cultura (1986-1988) y fundador y director de la ECAM (Escuela de Cine de la Comunidad de Madrid, 1994-2012).

Desde su creación forma parte del Comité de Dirección del Festival de Cine de Málaga.

En la actualidad es el Presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

HORARIOS SEMANA SANTA 2025

ALBALATE DEL ARZOBISPO

SÁBADO DE PASIÓN | 12 Abril

18:00 H. Pregón de Semana Santa en el Centro de Interpretación de la Semana Santa. A continuación, Exhibición Local de Grupos de Tambores y Bombos en la Plaza del Convento.

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

12:00 H. Bendición de Ramos y Palmas en la Plaza del Convento. Procesión "Entrada de Jesús en Jerusalén" hasta la parroquia y después celebración de la Santa Misa.

17:00 H. Procesión desde la Parroquia hasta el Calvario, Vía Crucis y Bajada en Procesión con la Cofradía de Jesús Nazareno.

JUEVES SANTO | 17 Abril

18:00 H. Celebración de la Misa de la Cena del Señor.

20:00 H. Procesión "Traslado de Imágenes" en "Silencio" desde la Plaza del Convento hasta la Parroquia.

22:00 H. Hora Santa.

24:00 H. "Romper la hora" en la Plaza de la Iglesia.

VIERNES SANTO | 18 Abril

02:00 H. Canto del Reloj de la Pasión, con los Rosarieros acompañados de los Tambores y Bombos. Inicio en la Plaza de la Iglesia.

11:00 H. Procesión del "Vía Crucis", desde la Parroquia hasta el Calvario y bajada en procesión.

17:00 H. Celebración de la Pasión del Señor.

20:30 H. Procesión del "Santo Entierro". Al finalizar, "Silencio de Tambores y Bombos".

SÁBADO SANTO | 19 Abril

15:00 H. Reanudación del toque de Tambores y Bombos.

19:00 H. Procesión "Traslado de Imágenes" desde la Iglesia al Museo de la Semana Santa, acompañada por el Grupo de Tambores y Bombos de Albalate del Arzobispo.

20:00 H. Concentración de Tambores y Bombos en la Plaza de la Iglesia.

21:00 H. Finalización del Toque de Tambor y Bombo en la Plaza de la Iglesia.

21:30 H. Celebración de la Vigilia Pascual.

DOMINGO DE PASCUA | 20 Abril

09:00 H. Misa en la Ermita del Calvario. A continuación, procesión del Cristo de la Victoria desde la Ermita del Calvario hasta la Parroquia.

12:00 H. Misa en la Parroquia.

ALCAÑIZ

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

11:30 H. Bendición de ramos. Procesión de la burreta. Plaza de España, Calle Blasco y Calle Alejandro. Al finalizar, eucaristía. Iglesia de Santa María.

LUNES SANTO | 14 Abril

19:00 H. Misa por los hermanos fallecidos de cofradías y hermandades. Iglesia Santa María.

20:30 H. Pregón de Semana Santa a cargo de Esteban Sabater Bayod. En el Teatro Municipal.

MARTES SANTO | 15 Abril

20:00 H. Procesión del Encuentro (Vía Crucis). Cofradía del Santo Entierro. Parte alta de la ciudad.

MIÉRCOLES SANTO | 16 Abril

22:30 H. Procesión del Nazareno. Hermandad de Jesús Nazareno. Parte baja de la ciudad.

JUEVES SANTO | 17 Abril

18:00 H. Oficios de la Cena del Señor.

Iglesia de Santa María.

22:30 H. Procesión del Silencio. Hermandad del Silencio. Parte alta de la ciudad.

VIERNES SANTO | 18 Abril

10:00 H. Oración por los difuntos de la Hermandad del Silencio. Cementerio de Alcañiz.

13:00 H. Procesión del Pregón. Cofradía del Santo Entierro. Parte baja y alta de la ciudad. Al finalizar acto del pregón en la Plaza de España.

18:45 H. Custodia del sepulcro a cargo de la guardia romana (Iglesia de Santa María)

20:00 H. Procesión de la Soledad. Cofradía de las esclavas de la Soledad. Parte baja de la ciudad. Al finalizar la procesión comienza la noche de tambores. Asociación Amigos del Tambor.

SÁBADO SANTO | 19 Abril

16:00 H. Procesión del Santo Entierro. Cofradía Santo Entierro. Parte baja y alta de la ciudad.

20:00 H. Cese toque del tambor. Plaza de España.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN | 20 Abril

12:00 H. Misa de Pascua de Resurrección (Iglesia de Santa María). Al finalizar la misa, Procesión de las Palometas. Cofradía de la Virgen del Carmen y Cofradía del Santo Entierro. Plaza de España.

ALCORISA

SÁBADO 12 Abril

20:00 H. Pregón de Semana Santa de Alcorisa, en la Sala Alcor 82 y entrega del Tambor de Honor. Durante el acto se verán las diferentes actuaciones de los Grupos de Tambores y Bombos de Alcorisa.

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

12:00 H. Bendición de Ramos en la Iglesia de San Sebastián (Museo de Interpretación de Semana Santa) y procesión ENTRADA DE JESÚS EN JERUSALÉN.

12:30 H. Santa misa en la Iglesia de Santa María la Mayor

16:00 H. Vía Crucis al MONTE CALVARIO.

17:00 H. Exhibición de Tambores y Bombos.

20:30 H. Procesión del Encuentro.

MIÉRCOLES SANTO | 16 Abril

21:00 H. Procesión SUBIDA DE IMÁGENES.

JUEVES SANTO | 17 Abril

09:00 H. Confesiones en la Iglesia.

18:00 H. Santos Oficios en la Iglesia de Santa María la Mayor.

19:00 H. Entrada de los GUARDIAS DE SEMANA SANTA en la Iglesia de Santa María la Mayor.

20:00 H. Procesión de la PASIÓN.

23:00 H. Hora Santa en la Iglesia.

24:00 H. Romper la Hora en la Plaza del Ayuntamiento.

VIERNES SANTO | 18 Abril

08:30 H. Vía Crucis al MONTE CALVARIO.

12:00 H. Silencio de tambores y bombos.
12:30 H. Procesión del PREGÓN. Al finalizar la procesión, tendrá lugar la rompidica, concentración de tambores y bombos en la Plaza del Ayuntamiento y a las 14:00 h. silencio de tambores y bombos.
15:30 H. Santos Oficios en la Iglesia de Santa María la Mayor y al finalizar salida de los guardias y encuentro de las diferentes cuadrillas de guardias romanas, seguidamente desfile de las dos cuadrillas hasta los escenarios del Drama de la Cruz.
17:00 H. Representación del Drama de la Cruz en el Monte Calvario.
21:00 H. Procesión del SANTO ENTIERRO.

SÁBADO SANTO | 19 Abril

18:00 H. Procesión de LA SOLEDAD. A continuación toque de tambores y bombos y a las 21:00 h. cese en la Plaza del Ayuntamiento.
23:00 H. Vigilia Pascual.

ANDORRA

SÁBADO DE PASIÓN | 12 Abril

18:00 H. Concentración de estandartes en la Plaza del Regallo.
18:15 H. Desfile de "Estandartes", acompañados por los penitentes, el grupo de tambores y bombos y las autoridades desde la plaza del Regallo hasta la Iglesia.
18:30 H. Acto de presentación de estandartes y Pregón de la Semana Santa en la Iglesia Parroquial.
Al finalizar toque de penitentes y grupo de tambores en la plaza. Inauguración de la exposición "Cofradía Nazarena" en Estación de Autobuses.

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

11:00 H. Bendición de Ramos. Procesión "Entrada de Jesús en Jerusalén". Santa Misa.
16:00 H. Vía Crucis. Subida del Cristo de los Tambores y Bombos a San Macario.
18:30 H. Exaltación Local de Tambores y Bombos en el Polideportivo.

MARTES SANTO | 15 Abril

19:30 H. Santa Misa en la Iglesia Parroquial.
20:30 H. Procesión del "Encuentro y rezo del Santo Vía Crucis".

MIÉRCOLES SANTO | 16 Abril

18:00 H. "Despertar de los Santos" con carracas y matracas desde la Iglesia hasta el centro expositivo de la Semana Santa.
18:30 H. Traslado de Pasos, desde el centro expositivo a la Iglesia Parroquial. Apertura solemne de puertas.
20:00 H. Santa Misa en la Iglesia Parroquial.

JUEVES SANTO | 17 Abril

17:30 H. Santa Misa de la "Cena del Señor".
19:00 H. a 20:00 H. Cambios de guardia por los Soldados Romanos en la Iglesia.
20:00 H. Procesión del "Silencio".
22:00 H. Hora Santa, en la Iglesia Parroquial.
24:00 H. Solemne y majestuoso acto de "Romper la Hora" en la Plaza del Regallo.

VIERNES SANTO | 18 Abril

01:30 H. Procesión de las Antorchas a San Macario. Oración del silencio. Bajada del Cristo de los Tambores y Bombos.
12:00 H. Concentración de Tambores y Bombos en la Plaza del Regallo.

16:00 H. Santos Oficios de la Pasión del Señor.
18:00 H. Procesión del "Pregón".
21:00 H. Procesión del "Santo Entierro".

SÁBADO SANTO | 19 Abril

19:00 H. Procesión de "La Soledad".
Al finalizar la procesión, en la Plaza de la Iglesia, redoble final de tambores.
20:30 H. Fin de Redobles.
21:00 H. Vigilia Pascual de la "Resurrección del Señor" y Bendición del fuego y el agua común.

DOMINGO DE PASCUA | 20 Abril

10:30 H. Bendición de las "Tortas de Pascua". Procesión de "Jesús Resucitado".
Solemne misa de Resurrección en la Iglesia Parroquial.

CALANDA

DOMINGO DE RAMOS | 12 Abril

06:00 H. Salida del Coro de Despertadores.
10:30 H. Procesión de Jesús Entrando en Jerusalén. Bendición de Ramos.
16:00 H. Vía Crucis al Monte Calvario.
18:00 H. XXVII Jornadas de confraternización de Cofradías.
Pregón de la Semana Santa a cargo de Doña Pilar Grao.

MIÉRCOLES SANTO | 16 Abril

20:30 H. Traslado solemne del Paso del Sepulcro desde el templo del Pilar a la parroquia de Nuestra Señora de la Esperanza.

JUEVES SANTO | 17 Abril

19:00 H. Celebración de la Cena del Señor.
24:00 H. Vía crucis de tambores y bombos al Monte Calvario.

VIERNES SANTO | 18 Abril

07:30 H. Vía Crucis de mujeres al Monte Calvario.
11:00 H. Concentración de tamborileros en la Plaza de España.
12:00 H. Romper la Hora.
15:30 H. Procesión del Pregón.
18:00 H. Celebración de la Muerte del Señor.
20:00 h. Procesión de la Soledad de la Virgen.
23:00 H. Reanudación de redobles.

SÁBADO SANTO | 19 Abril

09:00 H. Procesión del Santo Entierro.
13:45 H. Recuerdo a Mosén Vicente Allanegui y a todos los calandinos fallecidos.
14:00 H. La Parada.
22:00 H. Celebración de la Vigilia Pascual.

DOMINGO DE PASCUA | 20 Abril

11:00 H. Misa de Pascua en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Esperanza.

HÍJAR

FIN DE SEMANA DEL DOMINGO DE RAMOS:

11, 12 y 13 de Abril

TAMBORIXAR: Feria del Tambor y la Percusión.

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

07:00 H. Rosario de Los Despertadores.
09:30 H. Bendición de ramos. Procesión de La Burrica: Entrada de Jesús en Jerusalén.
11:00 H. Concurso Nacional de Tambores y Bombos.

MARTES SANTO | 15 Abril

20:30 H. Procesión de las Pláticas.

JUEVES SANTO | 17 Abril

18:00 H. Santa misa y traslado del Santísimo.

21:00 H. Hora Santa.

24:00 H. Romper la hora en la Plaza de España.

VIERNES SANTO | 18 Abril

02:00 H. Procesión de Los Despertadores.

11:00 H. Procesión de Bajada de Imágenes.

16:00 H. Procesión del Pregón del Santo Entierro.

18:00 H. Santos Oficios en la iglesia parroquial.

21:00 H. Procesión del Santo Entierro.

SÁBADO SANTO | 19 Abril

11:00 H. Procesión de La Soledad.

18:00 H. Procesión de Subida de Imágenes.

21:00 H. Vigilia Pascual de la Resurrección del Señor.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN | 20 Abril

10:30 H. Misa y procesión del Resucitado.

LA PUEBLA DE HÍJAR

SÁBADO 12 Abril

12:00 H. Jornada filatélica. Presentación del sello conmemorativo a la cofradía de Oración de Jesús en el Huerto, con la participación de la Asociación Filatélica de Samper de Calanda. Se venderán artículos conmemorativos. Inauguración exposición. Salón El Charif.

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

11:00 H. Bendición de Ramos en la puerta de la Iglesia. Bajada a recibir la procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén acompañada por todas las cofradías y pasos. Santa Misa.

16:30 H. XXXIX Exaltación del Tambor y Bombo.

MARTES SANTO | 15 Abril

21:00 H. Procesión del Encuentro con los pasos Nazareno y Dolorosa, en Vía crucis.

JUEVES SANTO | 17 Abril

17:00 H. Celebración de La Cena del Señor con lavatorio y traslado del Santísimo al Monumento. Adoración del Santísimo Sacramento del altar.

18:30 H. Entrega del Tambor de Honor en El Charif.

21:00 H. Procesión del Silencio con el paso Oración de Jesús en el Huerto asistiendo todas las cofradías con túnica y vela.

24:00 H. Romper la Hora.

VIERNES SANTO | 18 Abril

15:30 H. Procesión del Pregón, con los pasos La Dolorosa y San Juan. Es la procesión del tambor y bombo. Pregón y jota homenaje a nuestra Semana Santa en la plaza de España.

18:00 H. Celebración de la Pasión del Señor. Liturgia de la Palabra y oración universal. Adoración de la Santa Cruz.

21:00 H. Procesión del Santo Entierro, con todas las cofradías y pasos; alabarderos, bombos y tambores. Al finalizar cesará el toque de tambores y bombos.

SÁBADO SANTO | 19 Abril

12:00 H. Reanudación del toque de tambor y bombo.

16:00 H. Llegada del Tren Tambor y recibimiento por las cuadrillas de tambores y bombos.

18:30 H. Procesión traslado de los pasos al calvario.

22:00 H. Cese del toque de tambor y bombo.

23:00 H. Salida del Tren tambor desde la estación.

23:30 H. Vigilia de la Resurrección del Señor.

SAMPER DE CALANDA

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

11:30 H. Bendición de Ramos. Procesión de "La Burrica" y Santa Misa.

16:30 H. Procesión de "El Encuentro" y Vía Crucis.

18:15 H. Exaltación de tambores y bombos en la Plaza de España.

JUEVES SANTO | 17 Abril

18:00 H. Misa "Cena del Señor".

19:30 H. Traslado del Señor al "Mormento".

23:00 H. Hora Santa. Adoración del Santísimo Sacramento.

24:00 H. "Romper la Hora" en la Plaza de España.

VIERNES SANTO | 18 Abril

00:30 H. Procesión al Calvario y bajada de imágenes.

11:00 H. Procesión "Pregón del Santo Entierro".

17:00 H. Celebración de la Pasión del Señor en la Iglesia Parroquial.

19:30 H. Auto sacramental del "Descendimiento" en la iglesia.

20:30 H. Procesión del "Santo Entierro".

SÁBADO SANTO | 19 Abril

11:00 H. Procesión de "La Soledad".

18:30 H. Procesión de "Subida de la Virgen Dolorosa al Calvario".

21:00 H. Cese del toque de tambores y bombos.

21:30 H. Vigilia Pascual de la Resurrección del Señor.

DOMINGO DE PASCUA | 20 Abril

12:15 H. Celebración de la Resurrección del Señor.

URREA DE GAÉN

DOMINGO DE RAMOS | 13 Abril

11:30 H. Bendición de Ramos. Procesión y Santa Misa.

MARTES SANTO | 15 Abril

22:00 H. Vía Crucis con el Encuentro.

JUEVES SANTO | 17 Abril

19:00 H. Misa de la Última Cena del Señor.

23:00 H. Hora Santa.

24:00 H. Romper la Hora.

VIERNES SANTO | 18 Abril

00:30 H. Procesión de la Oración en el Huerto de los Olivos.

11:00 H. Procesión de Bajada de imágenes del Monte Calvario.

16:00 H. Procesión del Pregón del Santo Entierro.

17:00 H. Santos Oficios. celebración de la Pasión del Señor.

22:00 H. Procesión del Santo Entierro.

SÁBADO SANTO | 19 Abril

11:00 H. Procesión de Subida de imágenes al Calvario.

20:00 H. Fin del toque de tambores.

20:30 H. Vigilia Pascual de la Resurrección del Señor.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN | 20 Abril

11:30 H. Misa de Pascua y Procesión de Resurrección.



Ayuntamiento de
Albalate del Arzobispo



Ayuntamiento de
Alcañiz



Ayuntamiento de
Alcorisa



Ayuntamiento de
Andorra



Ayuntamiento de
Calanda



Ayuntamiento de
Híjar



Ayuntamiento de
La Puebla de Híjar



Ayuntamiento de
Samper de Calanda



Ayuntamiento de
Urrea de Gaén

