



KOLENDA

Boletín de información municipal y local de CALANDA

Noviembre 2023 | nº 148



PRESENTACIÓN DE LAS REINAS DE LAS FIESTAS

Reina Peña Taurina: Valeria Gasió Salvador
Reina del Deporte: Sofía Pereira Garcés
Reina de la Juventud: Manjiri Borrueal Aguilar
Reina de las Fiestas: Victoria Zabal Martínez
Reina del Melocotón: Candela Conesa Navarro
Reina de las Personas Mayores: Francisca Rocafull Gavín
Reina Infantil: Martina Salvador Piquer
Reina Infantil: Martina Puig Simón

Nuestra Patrona con las flores de los calandinos ►



Fiestas Pilar 2023

Feria San Miguel

Centro Buñuel Calanda. Tesoro del Cine

Molino de Arriba. Grupo Estudios Calandinos. GREC

Currículum Mantenedora fiestas 2023

Marta Magrazó Gasió, mantenedora fiestas del Pilar 2023.

Nacida en Reus el 12 de febrero de 1979, ciudad en la que vive con sus padres Angelines y Pepe y sus hermanos Pepito y Ana hasta los 24 años.

Licenciada en Medicina por la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona (periodo 1997-2003).

Especialista en Medicina de Familia y Comunitaria, formada como MIR en Unidad Docente MFyC Sector Zaragoza II Hospital Miguel Servet. (periodo 2004-2007).

Estudios de Formación Musical en solfeo, canto coral, armonía y piano en el Conservatorio de Música de Tarragona (periodo 1988-1997).

Formada en Terapia Gestalt en la escuela Gestalt Mediterráneo de Mallorca (periodo 2009-2012). Formada en Clown terapéutico con Alain Vigneau (periodo 2018-actual).

Trabaja como Médico de Familia en centros de atención primaria en el servicio de salud de las Illes Balears (periodo 2007-2017) y en el servicio de Salud de Aragón (periodo 2019-actual).

Formó parte del médico del equipo del Centro de Salud de Calanda desde marzo 2019 hasta febrero 2022. Actualmente es médico del equipo del Centro de Salud de Alcorisa siendo la responsable de la consulta de Ejulve y La Zoma.

Actualmente vive en Calanda desde el año 2017 con su familia. Colabora con la Asociación Musical Gaspar Sanz y continúa con su formación musical en la escuela de Calanda ■



La Mantenedora, recibe un recuerdo del Alcalde

Llega de la Virgen

Siguiendo la tradición, el 15 de Agosto, salió a la calle la "llega" en favor del mantenimiento del Templo del Pilar.

Como siempre, Los Mayoriales del Pilar, Corporación Municipal, Reinas de las Fiestas y colaboradores de esta antiquísima costumbre, recorrieron las calles de la población acompañados de la Asociación Musical Gaspar Sanz que alegro con su música una mañana excesivamente calurosa. La recaudación fue de 2.301 euros. Una vez más, los Mayorales- administradores del Templo del Pilar, agradecen al pueblo de Calanda su aportación para la conservación y mantenimiento de este templo, casa y guía de todos los calandinos ■



Templo del Pilar. Calanda

Colaboración Ayto. y GREC

En el salón de plenos se firmó el acuerdo de colaboración entre el Ayuntamiento y el Grupo de Estudios Calandinos GREC.

Colaboración anual cuyos objetivos son potenciar y divulgar nuestro patrimonio, tradiciones, personajes e historia de Calanda. Desde el Ayuntamiento se agradece a J. Manuel Royo y su Junta Directiva así como a los colaboradores la gran ayuda que prestan para la difusión y el conocimiento de nuestra historia más reciente ■



Grupo Estudios Calandinos, GREC y Ayuntamiento firmando convenio colaboración

Marta Magrazó Gasió, mantenedora fiestas del Pilar 2023

¿Qué se siente cuando te propusieron ser mantenedora de nuestras Fiestas del Pilar?

Sentí una gran emoción y alegría. Haberme elegido mantenedora es un reconocimiento muy valioso de mi persona. Enseguida me acordé de mis abuelos, de mis raíces calandinas y de mi padre siendo mantenedor de Calanda. Pensé en la suerte que yo tenía en poder realizar el pregón estando mis padres de público y vivir este momento tan especial de mi vida con ellos. Así que bien contenta, acepté el reto y decidí escribir un discurso con el cual homenajear a mi familia.



La Mantenedora, Marta Magrazó en su intervención

Aunque no naciste en Calanda, siempre has estado unida a nuestro pueblo, tiene una familia "muy calandina". Ahora has fijado tu residencia entre nosotros, ¿cómo te has sentido durante los actos con todo un pueblo que te aprecia y quiere, deseando escucharte en un pabellón lleno a rebosar?

Desde el primer momento recibí las felicitaciones y muestras de cariño de parte de todas las personas. Y una vez, en mi casa, cuando empecé a escribir lo que para mí ha supuesto Calanda: es hablar de mi familia, de mi infancia y adolescencia, de mis amistades... Es hablar de mi vida actual, de mi trabajo, de la pandemia, de mi vida como madre, es hablar de tantas cosas... que fue difícil de resumir en sólo unos minutos. Elaboré mi escrito con naturalidad, al igual que acudí a los actos festivos contenta de formar parte de esta sociedad calandina.

Atravesamos unos años duros y difíciles, las crisis se suceden, económicas, pandemias a nivel mundial, conflictos bélicos y hasta las relaciones humanas se resienten. ¿Cómo ves la situación actual y el futuro de nuestro pueblo Calanda?

En estos días estamos viviendo una situación triste y comprometida por las dos guerras próximas a Europa y por el avance de la destrucción de nuestro planeta. Todo ello pone de manifiesto el desprecio de la vida de las personas, y especialmente, la de los niños. No obstante, también tenemos buenas noticias: en nuestro pueblo los jóvenes participan cada vez más de nuestras actividades culturales. Amantes de su pueblo, son el alma de la banda de música, de la jota, de las cofradías y de las actividades deportivas. Muchos, emprendedores en agricultura y en comercio, cada vez mejor formados y comprometidos con el medio ambiente y el cuidado de su entorno. En nuestro pueblo, jóvenes y mayores, construimos un futuro enriquecedor, y con ello depositamos nuestro granito de arena a mejorar este mundo globalizado.

Por tu profesión de médico de familia y haber ejercido en Calanda, nos conoces a todos, a unos por fuera como vecinos o amigos, a otros "por dentro" por haberlos atendido profesionalmente, ¿cómo ves el momento que atraviesa la sanidad en nuestro pueblo y comarca?

La sanidad no está pasando un buen momento, especialmente, la medicina de familia. La falta de médicos dificulta la atención primaria en nuestra provincia y en especial en las zonas más rurales. Debido a esta situación se ha reestructurado el trabajo donde hay que doblar consultas, reducir el tiempo de atención en los consultorios y aumentar los días de espera para cita. Es un problema que sufren los pacientes y los profesionales. Una situación que merece, de forma urgente, tomar medidas por parte de los responsables para reconducir y mejorar la situación que afecta a la atención médica de la población.

¿Qué les dirías a los calandinos en estas fechas tan esperadas y señaladas durante todo el año?

Las celebraciones son grandes generadoras de emociones positivas, así que celebremos todo aquello que se pueda celebrar. Las fiestas son tan importantes como la parte más seria de la vida. Brindemos por la salud, por la amistad y por la tradición ■

XXXVII-Encuentro de Bandas de Música de Teruel. 16-Septiembre-2023

Participaron las Bandas de Mosqueruela, Andorra y Calanda. Tras unos pasacalles por el centro de Calanda de las tres bandas y desde la Plaza de España, arranco el desfile hacia el Pabellón multiusos, donde se iba a celebrar las actuaciones de las tres agrupaciones musicales.

Primeramente, subió al escenario la Asociación Musical "Los Troncales" de Mosqueruela bajo la dirección de D. Enric Fortanet, fundada en los años 90 del pasado siglo, que interpreto, Caridad Guardiola, The Witch and The Saint y In to the storm de R.W. Smith.

A continuación, actuó la Banda Municipal de Andorra, fundada en 1917 pero con varios años de interrupciones y disoluciones por diversas y variadas causas, fue refundada en 1983, haciendo su presentación el 23 de Abril de 1983. Al mando de su director D. Javier Gracia Crusellas interpretaron, Jijona la Dulce, La Vida es Bella y Medley Tuna.

Como anfitriona actuó al final la Asociación Musical Gaspar Sanz de Calanda, agrupación musical que hizo su presentación en Calanda el 29 de Marzo 1985 Día del Milagro, tras dos largos años de preparación y estudios, siendo su primer director D. Santiago Saenz Guallar. Las obras que se interpretaron fueron, Heijamano, Montañas de Fuego y Alpina Saga, todas ellas bajo la batuta de su Director D. José Manuel Martín.



Asoc. Musical Gaspar Sanz de Calanda



Banda de Mosqueruela



Banda Municipal de Andorra

En este acto se entregó la Lira de Plata a Héctor Pérez, joven músico que ha cursado los estudios musicales en esta asociación y forma parte de la Banda de Música.



El Director de la Gaspar Sanz le impone la Lira de Plata a Héctor Pérez

Igualmente recibió la Lira de Plata, Marino Sancho Ramo, veterano músico que desde que fijó su residencia en Calanda él y su mujer Aurora, ambos músicos, pasaron a integrar la banda de Música, hoy han pasado bastantes años y Marino sigue en la banda y es un ejemplo de afición, entrega y amor a la Música, por lo cual la Asociación le ha hecho este reconocimiento.

El encuentro finalizó con entrega de recuerdos para las bandas participantes en un pabellón con gran asistencia de público y una perfecta organización ■



Marino Sancho recibe la Lira de Plata

Campeonato de Guiñote "Villa de Calanda"

Nada menos que 148 parejas, el máximo previsto por la organización, se dieron cita en Calanda el 7 de Octubre para tomar parte en este Campeonato de Guiñote. Parejas de 51 municipios de Cataluña, Valencia y Aragón.

La jornada empezó tras un buen almuerzo para los participantes y organizadores. Seguidamente se iniciaron las partidas para formar grupos hasta el mediodía, donde hubo un receso para una comida de hermandad, tomar fuerzas, cambiar opiniones y aclarar estrategias de juego. Por la tarde empezaron las eliminatorias y poco a poco se fue aclarando los jugadores sobre los tapetes verdes.



148 parejas por la mañana al empezar el Campeonato



Ganadores del Campeonato. Luis M. Vidal y J. Miguel Clarero de Pina de Ebro

Una vez pasadas las largas fases eliminatorias, resultaron ganadoras la pareja formada por L. Miguel Vidal y J. Miguel Clarero de Pina de Ebro recibiendo el premio de 4.000 euros y Trofeo, seguidos de Carmelo y Elena Hernández de Andorra, que se hicieron con 1.000 euros y Trofeo por su segundo puesto, el 3º se llevó 500 euros y Trofeo el 4º, 200 más Trofeo. En la repesca 300 euros para los primeros y 200 para los segundos. A partir del 5º puesto se repartieron 28 cajas de melocotón, DO. Calanda a las parejas que llegaron a las partidas finales.

Una vez más la organización rayó a gran altura contando como siempre con la valiosa colaboración de Marcelo Meléndez, Joaquín Olleta y Pedro Luengo, todos ellos atentos al menor detalle para facilitar el desarrollo de este campeonato de Guiñote. Igualmente citar a Juan Duran y Mario Borrrel que también estuvieron colaborando con la organización en aquello que se les requirió ■



Segundos clasificados. Carmelo y Elena Hernández de Andorra



Cajas de melocotones como premio de consolación

ALIAGAS

🙄 **G**ran ALIAGA. A los usuarios de bicicletas y sobre todo patinetes eléctricos. Vemos con asombro y temor la velocidad que llevan algunos adolescentes casi niños, por las calles del pueblo. No llevan marcas ni señalizaciones para que al menos se les "vea venir" y poder esquivarlos. En estas fechas que la tarde es muy corta, la hora del anochecer es sumamente peligrosa. La C/ Mayor, Plaza España, San Miguel y Ramón y Cajal, hasta la carretera se han convertido en una pista de velocidad y además casi todos a contradi dirección. La advertencia por la seguridad de peatones y usuarios de patinetes, **AQUÍ QUEDA**. A ver quién da la respuesta antes de que haya lamentaciones.

🙄 **F**ajo ALIAGAS. Al mal estado que se encuentra el paseo central del segundo cabezo, hace unos años se inició una remodelación de dicho cabezo para disfrutar de un paseo bien iluminado, con bancos y alguna fuente. Aquello se paralizó y hoy en día pasado mucho tiempo, allí siguen zanjas abiertas, materiales de obra allí preparados y montones de tierra que hacen difícil el paseo por este cabezo, tan utilizado por los senderistas y paseantes por el recorrido que rodea todo su perímetro y que goza de unas magníficas vistas. Creemos que había que eliminar zanjas, limpiar o sanear dicho paseo, para evitar el peligro de accidente fortuito.



Mal estado y peligroso del paseo central del segundo cabezo

🙄 **A**LIAGAS GRANDES. A los que van a depositar botellas o enseres de cristal a los contenedores verdes y los dejan en el suelo por encontrarse llenos. Un peligro constante ya que según hemos comprobado tardan bastante tiempo en pasar a vaciar estos contenedores. Sería deseable que se molestasen un poco y los depositasen en el más cercano a aquel que está lleno y si esta también lleno lo guarden unos días hasta que se recojan los que están saturados, los envases vacíos de cristal ni manchan ni huelen mal, se pueden guardar unos días. También sería aconsejable a QUIEN CORRESPONDA, agilizar la recogida de estos contenedores con más frecuencia ■



Contenedores de vidrio llenos y botellas rotas por los suelos

LAURELES

😊 **G**RAN LAUREL, al grupo jóvenes que recientemente se ofrecieron voluntarios para ser los portadores de los Gigantes de Calanda. Ellos los sacaran aquí en nuestro pueblo en actos tradicionales y festivos, igualmente acudirán a las concentraciones de Gigantes de Aragón, y localidades donde sean invitados, siempre que sus ocupaciones laborables se lo permitan. Recientemente ha sido Belchite la ciudad visitada por Blas y Pilar a hombros de estos jóvenes calandinos. Un Gran Laurel para ellos por llevar el nombre de Calanda y sus tradiciones por todo Aragón.



Los portadores y nuestros Gigantes en Belchite

😊 **G**RAN FAJO DE LAURELES. A los que año tras año se encargan de que la Plaza de Toros este en perfecto estado para celebrar nuestros festejos taurinos.

Para la BRIGADA MUNICIPAL, por su trabajo y esmero de limpieza de gradas y recinto que tras un espectáculo anterior o una noche-madriguera de vaquillas no ha quedado en las mejores condiciones ni esta presentable para el público.



Plaza Impecable. Limpia y marcada

Igualmente, a los voluntarios de la PEÑA TAURINA CALANDINA, en poner el ruedo en las mejores condiciones para el espectáculo de la tarde, condiciones que causan sorpresa muy agradable a los que van actuar por la tarde y que se acercan por la mañana a la plaza a ver el ganado, participar en sorteo de los toros y las condiciones de la plaza. Igualmente se hacen cargo del trabajo de descarga, apartado y enchiqueramiento de los toros tras el sorteo, pasando todo el día del PILAR, prácticamente en la plaza de toros, atentos a que todo se desarrolle según lo previsto. Enorme LAUREL a la BRIGADA MUNICIPAL y a la PEÑA TAURINA.

😊 **C**ORONA DE LAUREL. Esta vez como los grandes campeones de MotoGP, Corona Laurel para los socios y colaboradores del Club KAMOTO de Calanda, por su esfuerzo y trabajo en conseguir traer una prueba de motocross a nuestra localidad. Crearon un gran ambiente de afición y camaradería entre los participantes y público asistente y al mismo tiempo sirvió para promocionar que el nombre de Calanda vaya asociado a un evento deportivo y festivo ■

Breves e Imágenes

Calabaza cultivada en el Fornero de 32,500 kg. por Carmina Videira y J. Luis Coñago



Nota del Colegio Público "Virgen Del Pilar"

El CEIP Virgen del Pilar ha puesto en marcha dos proyectos en los que necesita la colaboración ciudadana en forma de voluntariado.



HUERTO ESCOLAR: Se van a realizar actividades relacionadas con la plantación de verduras, hortalizas y arbolado autóctono de nuestra localidad y necesitamos personas que se puedan comprometer a colaborar con nosotros siempre que se necesite.

CAL-ANDA Y PEDALEA: Proyecto que pretende colaborar con las familias en la conciliación familiar en el momento de traer al alumnado al colegio. Se podrá colaborar con bicicleta, caminando y lo más importante, teniendo precaución en el horario donde los niños y niñas se desplazan de casa al colegio y del colegio a casa.

Esperamos vuestra colaboración porque todos/as somos parte del proceso educativo del alumnado de nuestro colegio ■

Vehículos Clásicos en Calanda

Alrededor de 50 coches estuvieron expuestos en el Paseo de Alcañiz, el domingo 29 de Octubre. Celebraban el I Encuentro Manuel Mata del Bajo Aragón Club de Vehículos Antiguos, teniendo su centro en Alcañiz, pero desplazándose a Calanda donde fueron apreciados, su estado y conservación por numeroso público. Una larga caravana de vehículos de diversas marcas, algunas desaparecidas, donde junto a coches de gran lujo y grandes cilindradas, pudimos recordar a utilitarios como los Gordini, Citroën 2 CV y los Seat Marbella ■



Un Morgan dos plazas, en perfecto estado

Premio a la Empresa GILVA

La empresa calandina GILVA, ha recibido recientemente el Premio "FORMACIÓN Y EMPLEO" en la VII Edición del Premio PYME del Año TERUEL 2023. Empresa de raíz netamente calandina desde hace 50 años. Fue fundada en 1973 por Domingo Valismañas Escuin y generación tras generación ha contribuido a crear empleo en Calanda y su zona. Distribuye sus prefabricados y materiales tanto para obra civil como para la construcción, en España, Portugal, Francia. Asimismo, se ha especializado en diseño, fabricación y montaje en naves prefabricadas para servicios agrícolas, industriales, logística, ganadería, almacenaje, etc, etc.

Un orgullo para toda la familia de Gilva, recibir este reconocimiento por su esfuerzo en seguir creciendo y creando empleo, al mismo tiempo que se le reconoce su contribución a la formación de sus trabajadores en tecnologías de vanguardia ■



Responsables de GILVA reciben el Premio junto al alcalde de Calanda

Feria de San Miguel 2023

Tras el éxito cosechado el año pasado con la recuperada Feria de San Miguel, los días 23 y 24 de septiembre de este año se celebró de nuevo muestra. Todo comenzó el sábado a las diez con la apertura de la Feria abarrotada de gente desde el primer momento. En la misma podía verse un muestrario de todo el comercio calandino, además de varias asociaciones, que quisieron mostrar allí de una forma mas cercana su labor en la cultura calandina.

Durante la mañana tuvieron lugar la inauguración del concurso fotográfico "Melocotón embolsado, Paisajes y Tradiciones de Calanda", así como una cata de aceite de oliva. Ya las 12:00 tuvo lugar la inauguración oficial, donde el Sr.

alcalde y otras autoridades tuvieron ocasión de decir unas palabras, cerrando el acto el grupo de Tambores y Bombos. Para los más pequeños también hubo diversión, pudiendo disfrutar un encierro con carretones y una actuación infantil en la plaza frente al pabellón. Un programa de radiofónico en directo de Radio la Comarca, y la degustación de jamón con cortador y vermú terminaron la espléndida mañana.

Desde primera hora de la tarde, un nutrido público se congregó en torno al paseo del paseo Alcañiz y calle los Arcos. Todos esperaban expectantes el paso de la trashumancia donde un grupo de caballistas, condujeron un pequeño grupo de ganado. El recorrido fue partiendo de la finca La Sabina, hasta la plaza de toros portátil situada en la era frente al recinto ferial. A final de tarde tuvieron lugar una charla a cargo de Adouna Bou Neck, (asociación dedicada a la cooperación en Senegal) y una experiencia deportiva con realidad aumentada. Por otro lado, en plaza de España el ambiente era inmejorable, con las terrazas de los bares llenas. Los bares más céntricos ofrecieron tapas basadas en el melocotón. Ya para cerrar el día también en la plaza se ofreció la actuación teatral,



El público lleno el pabellón durante los dos días



Concurso Melocotón con vino. Participantes y jurado



Vista de varios stands de expositores

recreando el Milagro de Calanda, desencadenante de que Felipe IV concediera a Calanda permiso para tener feria.

El domingo 24, durante la mañana tuvieron lugar actividades como la firma del libro "Prunus, el auténtico" escrito por Natalia Muñoz; la exhibición de tiro con escopeta de aire comprimido a cargo de la Asociación Aire Comprimido Bajo Aragón o la muestra de coches de radiocontrol. Se presentó también el cuento infantil "El gusacotón y su mamá", compuesto por María Pilar Jubierre. El punto culminante de la mañana tuvo lugar con la recepción en la feria de Don Fernando Romay Pereiro, reconocido jugador de baloncesto, como embajador del melocotón 2023. Durante el mediodía previa inscripción, se pudo disfrutar de un festival gastronómico, con platos de Txiky Calvo (cafetería La Ribera de Alcañiz), Luis Estopiñan (de Bar Liceo en Alcañiz), Kike Micolau (de la Fábrica de Solfa de Beceite), Luis Sábado (El Mercado de Teruel), Pedro Soler (La Lola de Alcañiz), Natalia Muñoz (La Bellota de Calanda) y la colaboración especial de Olga Gascón también de Calanda.

Por la tarde la gente menuda disfrutó de una exhibición hípica y paseos a caballo. Además, se entregaron los premios del I Concurso de Melocotón con vino, así como los premiados del citado concurso de fotografía. Igualmente se impartió una charla de asesoría de imagen personal a cargo de la Boutique de Olivia. Finalmente se clausuró la feria con unas palabras del Sr. alcalde y la actuación de la peña el Cachirulo, interpretando la Jota de Calanda.

Las sensaciones tanto desde la organización como de los participantes fueron las mejores. La Feria contó en todo momento con nutrido público tanto en la muestra como en las actividades concretas, como hemos visto para todas las edades. Animamos desde estas líneas a todos los calandinos a seguir participando en esta Feria y apoyando esta recuperada tradición de tanta estima para todos ■



La Corporación municipal con Fernando Romay



Parte del recorrido de la trashumancia



Visitantes recorriendo los stands de la Feria

Renuencia

Como siempre, muchas gracias, Calanda.

Como saben el Festival de cine y literatura de Toledo, CiBRA, y el Festival Buñuel Calanda están hermanados desde hace varias ediciones. Por ese motivo, como dijimos en la presentación, el alcalde o alcaldesa de Calanda entregará siempre el **Premio Orden de Toledo** en nuestra gala de clausura de noviembre. Es un momento muy especial para mí ya que mi pueblo siempre está representado en Toledo y es un orgullo muy grande pues así lo siento.

De la misma manera, durante la clausura del Festival Buñuel Calanda el fin de semana del 21-22 de julio fuimos invitados por el Ayuntamiento y el director de CiBRA, Gabriel Castaño, pudo decir unas palabras también en el acto final. En definitiva, trasladó nuestro agradecimiento y por supuesto el recordatorio de que en Toledo siempre serán bien recibidos.

Nuestra aportación continúa con una Exposición fotográfica que se inaugura en el Centro Buñuel Calanda y que estuvo de la mano del Festival CiBRA en la Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha. La exposición se titula **RENUENCIA** y el autor de los lienzos es un artista cubano llamado Carlos Torres Cairo, que intentará ir en agosto a nuestro pueblo. Además de las fotografías los textos que acompañan a las imágenes en un libro maravilloso son del Premio Princesa de Asturias de las Letras 2015, Leonardo Padura. El libro se titula "*La Habana nuestra de cada día*" y está editado por Aurelia Ediciones. Carlos Torres Cairo y Leonardo Padura han realizado un proyecto precioso sobre La Habana "de verdad" y el resultado es de una gran belleza. Lo ideal sería que Leonardo Padura viniera también a Calanda... ¿Se imaginan? Así que seguiremos trabajando en esa posibilidad. Espero que disfruten de la exposición.

Gracias, como siempre, Calanda por acoger estos proyectos culturales con tanta empatía y cariño. Espero que disfruten de la exposición y del libro. Y ojalá los autores puedan viajar hasta el Centro Buñuel Calanda para realizar un encuentro y una inauguración por todo lo alto.

Un abrazo a todos y si vienen a Toledo no se olviden de llamarme ■



Sonia Asensio con Gabriel Castaño, director de CiBRA, acompañando a D. Luis

Sonia Asensio. Toledo

Presentación de Prunus el Auténtico

El CBC, acogió el 11 de Agosto la presentación del libro PRUNUS el AUTENTICO de la calandina Natalia Muñoz Blanco. Natalia que con su marido Carlos regenta la Cafetería-Bar, La Bellota, aun encuentra tiempo para dar rienda suelta a su afición de escribir.

En esta su primera obra, nos relata la historia y la vida de un melocotón desde sus primeros brotes o floración hasta su madurez y salida al mercado.

La propia autora Natalia lo define así en sus propias palabras:

"Prunus el auténtico, es la historia de Marcos, un niño que paseando por el campo con su mamá descubre algo muy importante de su pueblo. Un pequeño "presco" le cuenta el proceso por el cual pasa el melocotón de Calanda para ser uno de los mejores del mundo. Contado e ilustrado para que los más pequeños aprendan el largo y cuidado proceso desde que los melocotoneros están en flor hasta que crece el fruto y sale hacia los merca-

dos donde podemos adquirirlo. Con esta pequeña historia se da valor al duro trabajo del campo, que todos sepan y valoren el esfuerzo y sobre todo que se conozca algo tan importante para nuestra zona como es el cultivo del melocotón".



Presentación Libro Prunus de Natalia Muñoz



Natalia firmando ejemplares en Feria San Miguel

La sala de conferencias del CBC registro un gran lleno de público, sobre todo niños acompañados y también mayores que al final del acto felicitaron a la autora en esta su primera incursión en la escritura y al mismo tiempo, adquirieron el libro con la firma de la autora ■

Concurso Fotográfico Feria San Miguel

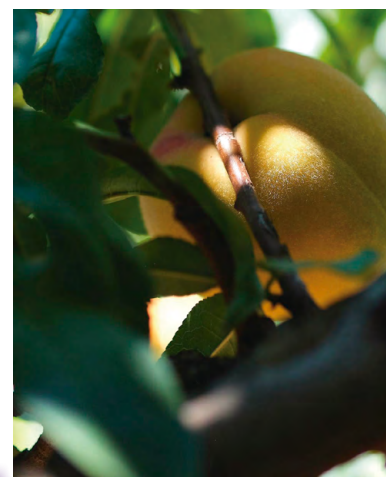
Durante la feria de San Miguel, los días 23-24 de Septiembre se celebró este concurso de fotografías con las siguientes categorías, MELOCOTÓN EMBOLSADO, TRADICIÓN, MONUMENTOS Y NATURALEZA para promocionar nuestras costumbres y tradiciones, nuestros productos, nuestro patrimonio monumental y la naturaleza que nos rodea.

Hubo gran participación en todas sus categorías y las obras estuvieron expuestas en el escenario del Pabellón durante la Feria.



Los cuatro ganadores del concurso fotográfico

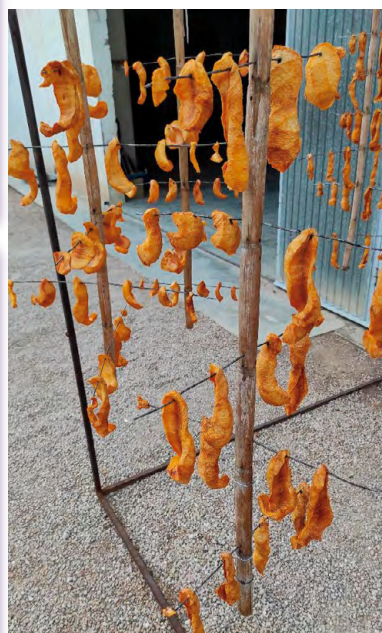
En esta página, adjuntamos las obras premiadas en cada categoría con el título y el autor de la misma ■



MELOCOTÓN EMBOLSADO
Título: Ahí lo tienes
Autor: Jose A. Gargallo Gascón



NATURALEZA
Título: Otoño en la salada de Calanda
Autor: Tomás Plaza Serrano



TRADICIÓN
Título: Orejones
Autor: Manuel Conesa Jarque



MONUMENTOS
Título: Pasados por agua
Autora: Elisabet Coñago Videira

Marcha Contra el Cáncer

El 29 de Octubre tuvo lugar la VIII Marcha Solidaria Contra el Cáncer. La concentración fue en la plaza de España, esperando la hora de salida que se dio alas 10 después de ser leído un manifiesto de esta Asociación relativo a la lucha contra esta enfermedad. El recorrido transcurrió, desde la Plaza España, hasta el puente que cruza el Guadalopillo en la antigua gravera, y allí por el camino, Alla el Río, hasta el paraje Las Pozas, cruzándolas y vuelta por el camino que lleva a Foz-Calanda. Durante el fin de semana, viernes, sábado y domingo, en el patio del Ayuntamiento se instaló una mesa para vender, camisetas, artículos y lotería con el fin de recaudar fondos para esta Asociación contra el Cáncer. Al finalizar la marcha todos los participantes fueron obsequiados con chocolate y bocadillos para reponer un poco las fuerzas. Una vez mas todo un éxito de participación y organización de esta Marcha Solidaria ■



Numeroso grupo preparados para iniciar la marcha



Manifestación contra el cáncer de mama

Fiestas del Pilar 2023

El chupinazo de fiestas a las 12, y las palabras de las Reinas desde el balcón del Ayuntamiento, dieron paso al jolgorio y alegría a ritmo de Charanga del inicio de nuestras fiestas. Hasta once fueron las carrozas que fueron llegando a la Plaza de España acompañadas por la charanga. Los Picapiedra, la lotería de Navidad, ballet de Raffaella Carrá, boxeadores y un sinfín de disfraces más dieron la vuelta a la localidad donde estuvieron acompañados por la Asociación Musical Gaspar Sanz, los gigantes y los cabezudos que hacían correr a los más pequeños.

Anteriormente al acto de inicio de fiestas en el Salón de Plenos se hizo entrega de la medalla "La Calandria" a D. Miguel Portolés Mombiola, por el Ayuntamiento de Calanda, calandino destacado por su trayectoria, divulgando e interesándose por la historia de Calanda

La tarde del día 11 estuvo repleta de actos como fue la visita de autoridades al Centro Residencial Calanda. Posteriormente, uno de los actos más tradicionales, el festival de jota, para disfrute de la población donde la Asociación del Cachirulo pudo reflejar el arduo trabajo y aprendizaje que realizan.

Al finalizar la tarde, el concurso de sangría y la actuación del grupo de pop-rock "Seven 80" animaban el ambiente en la plaza donde fueron muchas las peñas concursantes siendo la ganadora la peña "Dragoneo".

Al llegar la noche, la ronda de jotas recorrió una parte del municipio, donde además de canto no faltaron piezas bailadas del agrado de los presentes. En el pabellón de festejos, la orquesta "La Mundial" y discomóvil iniciaron las noches festivas.

Llegado el día 12 de octubre, las fiestas iniciaban su día más importante desde bien temprano con el canto de los despertadores a las 6 de la mañana. A las 11:30 comenzaba la Ofrenda de flores a nuestra patrona, la Virgen del Pilar mientras en el Templo del Pilar se celebraba la Misa Mayor, asistiendo la corporación municipal, las reinas de fiestas y otras personalidades.

Centenares de calandinos y calandinos se acercaron durante toda la mañana a la Plaza de España, muchos de ellos ataviados con el traje regional para la Ofrenda. Poco a poco claveles rojos, blancos y amarillos fueron confeccionando el manto de la Virgen del Pilar, que a las 2 de la tarde lucía en todo su esplendor.

La tarde daría paso a una espectacular corrida de toros donde los toreros Antonio Ferrera, Miguel Ángel Perera y José Garrido brindaron una magnífica tarde de tauromaquia a los aficionados que pudieron disfrutar posteriormente de la tradicional charla-coloquio en la Peña Taurina.



Recepción Ayuntamiento. Relevo de Reinas



Día del PILAR. Las Reinas en la Ofrenda de Flores



La Plaza por las mañanas reservada para los pequeños

A las 8 de la tarde daría comienzo la procesión, que acompañados por la banda de música Gaspar Sanz, generó un ambiente de recogimiento a todo aquel que pudo contemplarla.

Por la noche, el espectáculo piromusical impresionó y lució con una multitud de cohetes de todos colores y tipos. Este año como novedad, no hubo vaquillas una vez finalizados estos, dando paso directamente a la segunda noche de fiesta amenizada por la orquesta "Montecarlo" y discomóvil.

La mañana del día 13 fue para los más pequeños de la casa, donde el espectáculo "Jugareando" les hizo moverse y no parar quietos un instante.

El grupo "Buscavidas" se daría cita a las 6 de la tarde en la Plaza de España donde interpretaron distintas canciones típicas del repertorio español. A su vez, en la Calle Luis Buñuel se realizó un taller de marionetas donde hasta 90 niños inscritos realizaron en plastilina a los cabezudos de la localidad.

Una vez finalizadas ambas actuaciones, la procesión de San Miguel volvió a cerrar la tarde donde destacó el mayor número de personas ataviadas con el traje regional, así como los niños llevando los estandartes de los misterios del Rosario.



Miguel Portolés recibe la Medalla Calandria

Por la noche, 6 toros de fuego hicieron correr a todos los que en la Plaza de España se encontraban si no querían jugarse sus ropajes. Los tan conocidos Picoco's Band animaron de gran manera el pabellón de festejos haciendo el disfrute de muchos.

Llegado el sábado, las vaquillas iniciaron la jornada con algún que otro revolcón. Por la mañana, la prueba de tiro al plato y el espectáculo infantil "Los inventainventos" se dieron cita.

La tarde estuvo ocupada por una espectacular corrida de rejones donde los rejoneadores Diego Ventura y Andrés Romero lucieron magníficamente su arte y su dominio sobre sus cabalgaduras en el coso calandino. Finalizada esta, se dio paso al recorrido de tres peñas de la localidad mientras en la Peña Taurina se celebró la tradicional charla con los rejoneadores y finalizó con la sardinada para los socios.

Por la noche el espectacular acto de los correfuegos, que impactó a quien participó en él. Muchos fueron los que tuvieron que salir corriendo si no quisieron ver sus ropas chamuscadas llegando el plato fuerte en la Plaza de España donde mostraron una gran variedad de artículos de pirotecnia.

La verbena de la última noche sería una de las más esperadas con el concierto de Los Chichos, donde este veterano grupo musical llenó el pabellón de festejos al ritmo de sus temas más conocidos.

El último día de fiestas cerraron los espectáculos infantiles los Titiriteros de Binéfar y su espectáculo "Que llueva, que llueva" donde una lluvia de peces desde el balcón del ayuntamiento divirtió a los más pequeños.

Habría que esperar hasta las dos de la tarde para disfrutar de un buen plato de judías y un pastel con la tradicional comida popular que juntaría casi 600 comensales. En la sobremesa actuó Irene Lamiel, joven calandina que lleva un tiempo en el mundo del espectáculo y que está estudiando en Málaga la carrera musical y Artes Escénicas. La Revista de variedades fue de gran entretenimiento para los mayores de la población siendo uno de los actos más queridos por estos.



La Calandina Irene Lamiel, actuó en la sobremesa de la comida popular



Mucha alegría y juventud con los Picoco's Band

Ese día las ferias fueron un ir y venir de gente aprovechando el día del niño, donde estas se encuentran más baratas. Reconocer que año tras año el ferial gana en puestos de comida rápida, venta de toda clase objetos y sobre todo atracciones. Este año la explanada encima del pabellón y la calle lateral, estaba a reborar de toda un gran Parque de Atracciones.

Finalmente, a las 10 de la noche, la quema de 6 toros de fuego y la traca de fin de fiestas daría fin a 5 días festivos donde mayores y pequeños disfrutaron e hicieron de Calanda un sitio donde disfrutar ■

Feria Taurina Pilar 2023. Corrida De Toros. 12 Octubre

Plaza de toros de Calanda. 5 tarde. Tres cuartos entrada. Tiempo caluroso.

Preside D. Joaquín Palomo Bosque. Asesor D. José M^a Palos Muñoz.

Delegados Plaza. D. José M^a Gasco de la Rosa—Leandro Iglesias Tena.

Ganadería. Castillejo de Huebra. Bien presentados, dando buen juego en el ruedo.

ANTONIO FERRERA. En su primero INCLUSERO, recibe con el capote con temple y oficio. Faena entendiendo los arreones y embestidas del astado. Estocada certera y dos orejas al esportón.

En su segundo, MARISCADOR, con estampa fantástica y gran movilidad. Tercio banderillas impecables de su cuadrilla. Con la franela le echa voluntad y poderío, citando al toro en la suerte suprema andando desde lejos del burel, al primer encuentro erró con la espada, pero repite de la misma forma desde lejos y con un espadazo hasta la bola termina con su oponente ante el entusiasmo de los aficionados por tan singular arriesgada forma de terminar una faena. Le concedieron una oreja.

MIGUEL A. PERERA. Le toco enfrentarse a TEJEDOR en el primero de su lote, incómodo huidizo del piquero, casi sin picar le propino una voltereta a Perera, faena anodina y larga, dos pinchazos y una media acabo con el toro Silencio. CAMPESINO fue su segundo empezando un poco atropellado y nervioso, enmendó con la muleta a mitad de faena logrando momentos y pases de calidad, después de ser nuevamente atropellado consigue una estocada en su sitio y recibe 1 oreja por su tesón y voluntad de agradar.

JOSÉ GARRIDO. A su primero NAVIERO, le puso garra, entusiasmo y voluntad, aunque no llego al público su interés. No se acopló al astado por su corta y cambiante embestida. 4 pinchazos y una media dieron final a esta faena. Aplausos por su esfuerzo y entrega.

En el último de su lote y corrida CHISMOSO, Garrido, puso temple y voluntad logrando tandas de emoción y entrega, el maestro tenía ansias de triunfo jaleado por el publico y el toro le acompañaba, pero a la hora de la verdad se le negó la suerte y pincho tres veces para finalizar con descabello. El público se enfrió ante la tardanza en caer el animal y recibió un respetuoso silencio.

LA ASOCIACIÓN GASPAR SANZ EN LA PLAZA DE TOROS

Las dos tardes de festejos taurinos, la Asociación Musical Gaspar Sanz de Calanda, después de acompañar a las Reinas y autoridades en un vistoso desfile- pasacalles desde la Plaza de España hasta la Plaza de Toros, hizo su entrada en el ruedo, dando una vuelta al mismo, a los compases de un pasodoble taurino, entre grandes aplausos, poniendo de antemano un ambiente de fiesta y alegría entre los espectadores ■



Asoc. Musical Gaspar Sanz en la Plaza de toros



Paseillo inicio corrida de toros día del Pilar



Antonio Ferrera y la Ganadera son premiados con cajas de melocotones

Feria Taurina Pilar 2023. Festejo de Rejones. 14 Octubre

Preside. D. Joaquín Palomo Bosque. Asesor D. José M.^a Palos Muñoz

Delegados Plaza. D. José M.^a Gasco de la Rosa -- D. Leandro Iglesias Tena

Plaza Toros de Calanda. 5 tarde. Casi lleno. Tiempo espléndido

Ganaderías. 1º y 2º, Joao Armando de Moura-- 3º y 4º Hermanos Serrano.

DIEGO VENTURA. Éxito arrollador del nº 1 a nivel mundial del caballero rejoneador, el portugués Diego Ventura, lidiando a COLOMBIANO Y BARROSO. Lo que este caballero hace en el ruedo con su montura delante de un toro es ARTE, VALOR y PERSONALIDAD a raudales. Este dominio es para verlo, crearlo, disfrutarlo y recordarlo, que categoría, que demostración de alta escuela de doma. Espectacular en todos los terrenos con detalles artísticos de escuela portuguesa, galope de costado, paso español, piruetas al galope con giros imposibles sobre si mismo, llevando al toro encelado en una unión, toro, caballo y caballero sin sosiego poniendo de acuerdo, cabeza, manos, piernas y caballo, entendiendo cada faena las querencias del toro y dándole el terreno que le pide con la confianza de salir airoso y triunfante.

Nos mostró una cuadra fantástica todos ellos de doma de alta escuela con dominio basado en las riendas, piernas, voz y los giros y movimientos del jinete en la silla. Por su entrega, arte, valor y profesionalidad le fueron concedidas 4 orejas y un rabo, saliendo a hombros de la plaza.

ANDRES ROMERO. En su primero RELOJERO, faena completa en todos sus tercios con arrojo y riesgo. Le fueron concedidas 2 orejas

En su segundo BOTELLIN, demostró pundonor y amor propio por mejorar su primera actuación. Trajo una cuadra de caballos de mucha categoría entre ellos dos que debutaban en Calanda delante de un toro, uno de ellos de gran estampa y presencia llamativa con gran movilidad. Tuvo la mala suerte de pinchar dos veces y echo pie a tierra para acabar con el animal. Le concedieron una oreja, saliendo igualmente a hombros ■



Andrés Romero, en la Peña Taurina recibe el regalo de melocotones



Diego Ventura en una de sus faenas

Encierro con Carretones

El domingo día 7 de Octubre la Peña Taurina Calandina, organizó un encierro con carretones para la gente menuda. Salíó a las 11 de la mañana previo canto a San Miguel "por ser nuestro patrón", de las inmediaciones del Colegio hasta la plaza de toros, disfrutando los pequeños de lances, carreras y algún que otro susto. Una vez en la plaza allí cada uno expuso su arte, su arrojo delante de unos enemigos



El encierro en la Plaza y los pequeños disfrutando delante de los carretones

de ficción que hicieron pasar una mañana alegre y divertida a los pequeños y a los que los acompañaban. Terminó con unos refrescos y aperitivos para los participantes para reponer fuerzas y calmar la sed ante tanta carrera y riesgo ■



Cantando a San Miguel antes del encierro con carretones

El Molino de Arriba (Capítulo I)

En Calanda en el Cerro de Castiel se encuentra un bello edificio construido desde origen para molino harinero conocido popularmente como "El Molino de Arriba", cuyo nombre se debe a que está situado a una cota superior respecto al primer molino de la villa, llamado "de Abajo" a partir de la construcción de este al que nos referimos.

Mandado construir en 1842 por Agustín Cascajares Bardají, VIII Barón de Barcabo, y su esposa Catalina Azara Mata. En 1884 es reformado por su hijo Felipe Cascajares Azara y Francisca Santa Pau Cascajares. Dicha propiedad la heredará su hija Justa Cascajares Santa Pau casada con don Joaquín Fortón Zazurca y al fallecimiento de ambos pasará a manos de su sucesora doña Catalina Fortón Cascajares en escritura notarial otorgada el 28 de abril de 1931.

Es un edificio de planta rectangular, tres alturas y cubierta a dos aguas. En 1895 se construye un granero adosado a la parte trasera del edificio principal.



El Molino de Arriba



La fachada levantada por bloques de piedra labrada en sillería forma tres cuerpos. El primero con puerta central, en arco de medio punto rebajado, y una ventana a cada lado; el segundo con un balcón, cuya puerta va coronada por un frontón triangular sobrebajado, flanqueado por unos ventanales con balaustres; y el tercero con tres ventanas. Todos los huecos recercados por la misma piedra sillar y rejerías de hierro forjado, excepto en el piso superior, con las iniciales "C-S" distintivo de Cascajares Santa Pau. A la derecha, construido con el mismo tipo de piedra sillar, está el cubo que abastecía el agua para el funcionamiento del molino.

El acceso al edificio se realiza por la planta baja donde estaba la Sala Molinera, bajo la cual se sitúa el cárcavo, donde está la turbina del molino, al que se accede por un túnel hecho en bóveda de cañón con dovelas. Hay otra entrada a la sala de

molienda por la costera de la fachada izquierda, que da al río Guadalopillo, con paso desde la carretera de Torrevelilla.

A las plantas superiores se sube por una escalera, de caja cerrada con hueco central, de seis tramos (tres por entreplanta). En la parte



Martín Conesa y Martín García

delantera del primer piso estaba la vivienda principal donde había un gran salón, que ocupaba el balcón central y dos salas, que eran utilizadas de dormitorios. Estas estancias estaban embaldosadas con azulejo hidráulico colocado en la reforma de 1884. La baldosa hidráulica fue un elemento constructivo y estético de gran importancia en la arquitectura en los últimos decenios del siglo XIX.

El segundo piso era un granero que también tenía paso por la fachada lateral que daba, por el desnivel del terreno, a la altura del camino de las huertas de la partida de Castiel.



Carcavo Molino de Arriba

También vivieron allí Pascual Conesa Gracia casado con María Espallargas Sauras y sus hijos Pascual y Aurelio Conesa Espallargas que trabajaron junto a su padre en el molino de piensos y también en la fábrica del Molino de Abajo.

Martín Gracia Loscos y su familia seguirán viviendo en el Molino de Abajo que era donde residía él desde 1935, año en que se hizo arrendatario del mismo hasta que en 1942 se lo compra a sus propietarios D. Manuel Casanova Gasque y D. Antonio Sauras Barberán. (Continuará).

En el siguiente capítulo: EL FUNCIONAMIENTO DEL MOLINO

Grupo Estudios Calandinos . GREC
Texto y fotografías: VÍCTOR ALDEA GRACIA



Fábrica de Harinas, Acueducto y Molino de Arriba, en su construcción original

En 1943 Martín Gracia Loscos compra el molino a doña Catalina Fortón Cascajares –marquesa de Valdeguerrero– y realiza una serie de reformas en el edificio. En el piso principal de la primera planta instala un aseo, con retrete de tabla, y también hace una cocina en un cuarto de la misma planta anexo a la vivienda. Reforma también el granero de la última planta donde divide la parte que da al frente para residencia de los trabajadores del molino. En la explanada delantera construye un cobertizo, destinado a cochera, y un lavadero aprovechando el agua de la Acequia del Batán. Los grandes pinos que hay a la entrada del molino los planta Martín Gracia en 1956, su hija Dolores recuerda que de niña su padre decía: "Pilar y Lola al molino!", Pilar Gascón Virgos trabajaba entonces en casa de la familia Gracia Gasca, y las llevaba con él a regar los pinos recién plantados con "galletas de agua" (cubos) que llenaban en el lavadero. Esos pinos todavía siguen allí...

Las dependencias destinadas a vivienda estaban en las plantas superiores. En el piso principal de la primera planta vivían Vitoriano Conesa Gracia, jefe de sala del Molino de Abajo, con su mujer Joaquina Barceló Escuin. En la vivienda de la segunda planta el señor Mariano Castañer Valles, contable de los molinos, y su esposa Aurora Martín Lorenzo.

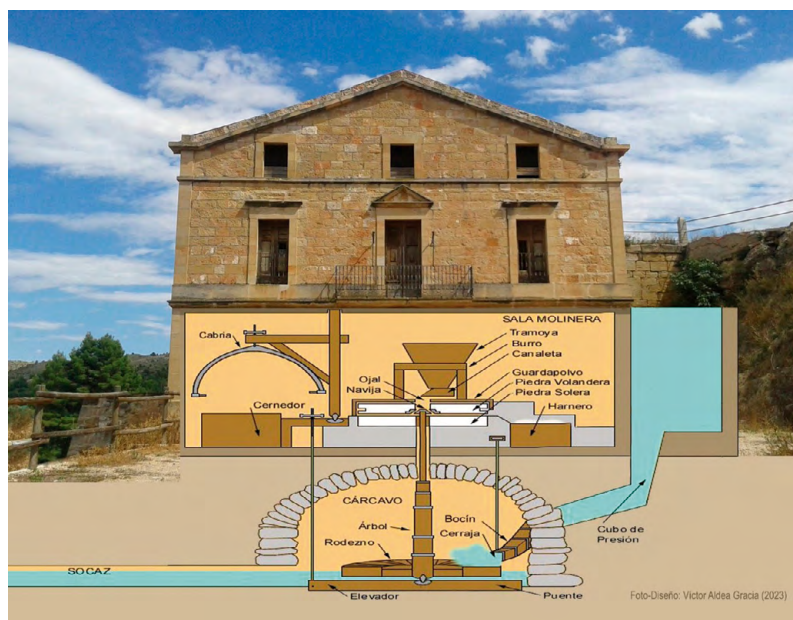


Foto-Diseño: Víctor Aldea Gracia (2023)

Pilar 2023 y Feria San Miguel

Imágenes para el Recuerdo



Ambiente Plaza España por las mañanas



Ambiente plaza España, tarde-noche



El día del Pilar no faltó la corrida de toros



Paso de Miguel Pellicer dando gracias a la Virgen



Los toros de fuego y los correfuegos animaron las noches



Parte del Gran Ferial de Atracciones



En la Puerta del Pilar se inició la Ronda Jotera

Distinción Europea al Centro Buñuel Calanda

El CBC de Calanda fue testigo de un acto que será santo y seña de nuestra Cultura y de un Centro que se ha afianzado como guía de la Historia del cine Mundial.

El 17 de Octubre el Centro Buñuel Calanda recibió la placa y nombramiento que le otorga la Academia Europea del Cine, como Tesoro de la Cultura Cinematográfica Europea. El nombramiento corrió a cargo del sueco, Matthijs Woure, director de la European Film Academy, acompañado del alcalde de Calanda, Jordi Xifrá director del CBC y de la Consejera de Presidencia y Cultura del Gobierno de Aragón.

Desde París se desplazaron los nietos de D. Luis, Diego y Julieta, acompañados de sus hijos, bisnietos de Buñuel, igualmente asistió al acto D. Carmen Cabrera, viuda de Juan Luis Buñuel.

La Familia Buñuel sobre todo Diego, se emocionó al oír sonar los tambores que tuvieron una breve actuación a mitad del acto. Diego en unas palabras que dirigió a los presentes, en nombre de la familia, destacó que hacía 16 años que no venía por Calanda, manifestando su intención a ser posible de venir este próximo año para Semana Santa, ya que el sonido de los tambores le ha traído muy gratos recuerdos y su ilusión será poder estar presente este año próximo en Calanda. Recordó las palabras de su abuelo cuando decía "me gustaría cada 10 años venir al mundo, comprarme un periódico y tomarme un café, para ver como evoluciona todo y la vida que hacen", si esto se pudiese cumplir creo que sentiría orgullo de su pueblo por la forma tan extraordinaria que le recuerdan y reconocen su trabajo.

Tomaron la palabra Jodi Xifrá, director del CBC, el alcalde Calanda y Matthijs Woure, quien declaró en un perfecto castellano, su satisfacción de encontrarse en Calanda y en el CBC, ahora convertido en guardián del Tesoro del Cine Europeo.

Finalmente, la Consejera del Gobierno de Aragón, Tomasa Hernández, felicitó al pueblo de Calanda y a este Centro que promueve la investigación y la defensa de uno de los cineastas mas importantes de todos los tiempos por su peculiar y "única" forma de hacer cine ■



Director Academia Cine Europeo y Diego, nieto de D. Luis descubren la placa



Diego, nieto de Buñuel en su intervención



Familia Buñuel y autoridades, delante de la placa de la Academia Europea de Cine



Palabras de la Consejera, en el centro Diego y Julieta, nietos de D. Luis

El Verano: Tiempo para la Familia. (Asapme)

Agosto y ya ha pasado un mes desde que finalizó el curso escolar, un mes en el que hemos vuelto a disfrutar a jornada completa de nuestros hijos/as, aquellos/as que somos madres y padres; semanas en las que hemos podido aprovechar, y aún podemos hacerlo en el mes que tenemos por delante, para compartir más tiempo con los y las más pequeños/as de la casa (en la medida que nos lo permitan las vacaciones y la conciliación laboral de cada una/o).

El verano es como un soplo de aire fresco en medio de ese ritmo tan elevado y estresante que llevamos durante el resto del año, y el que, en ocasiones, nos lleva a generar un clima familiar que no nos gusta. Para ello, no es necesario "salir de vacaciones", sino que lo importante es que independientemente de dónde estemos, el tiempo que estemos con la familia y con los hijos/as, sea un tiempo de calidad, un tiempo para ellos y ellas, ya que es lo que más felices les va hacer.

Se trata de un momento en el que podemos dedicar tiempo y energía al desarrollo personal, social y moral de nuestros pequeños y pequeñas, a través de pautas tan básicas como:

- Dedicar tiempo a observarles e intuir como andan de autoestima: si tienen ganas de aprender cosas nuevas, si intentan aprender de sus errores, si se muestran más cooperativos con las tareas o de cuidar de los hermanos/as menores, etc. (son buenas señales)
- Distribuir responsabilidades en casa, estas semanas que están más presentes en el hogar, todo se desorganiza más.
- Participar en familia de todas aquellas actividades comunitarias que se realicen en el entorno como fiestas locales, excursiones al río, cine o teatro de verano, etc.
- Reconocer y reforzar positivamente cada una de las conductas saludables como por ejemplo "¡Cómo me ayudas!, tienes hoy el cuarto perfecto, gracias".
- Dirigir la motivación del menor hacia aquellas actividades que favorezcan su desarrollo personal y social, como manualidades, colonias, lectura, jugar con los vecinos/as, etc.
- Aunque todos podemos mejorar, adultos y menores, aceptar a nuestros hijos e hijas tal como son
- Intentar hacerles mejorar mediante el aprendizaje, todos y todas somos modelos de los aprendizajes a transmitir, y utilizar en último lugar el castigo.
- No por estar de "vacaciones" hay que olvidarse de los límites, los cuales tienen que ser claros, precisos, firmes, coherentes y transmitidos con delicadeza y amor. Nunca utilizar la humillación y la falta de respeto.
- Comunicarnos asertivamente con ellos: sonreírles, pedirles ayuda y ofrecerles nuestra ayuda en determinados momentos; escucharlos cuando se dirigen a nosotros, mirarles a los ojos cuando nos hablan y cuando les hablemos nosotros a ellos y ellas, hacerles preguntas, utilizar tonos de voz adecuados (no gritar) e intentar resolver los conflictos surgidos durante estas semanas hablando con ellos y ellas.
- Con respecto a qué actividades hacer en sí con ellos y ellas no existe una fórmula general, lo más adecuado es que los padres y madres ofrezcan opciones o pregunten abiertamente y que el hijo/a elija libremente según sus preferencias, que generen satisfacción personal y sean placenteras y divertidas para toda la familia. Es importante que los hijos e hijas participen en este tipo de toma de decisiones siempre acorde a su edad; de esta manera les demostramos que se tiene en cuenta su opinión y que ésta es importante..
- Tampoco por estar más tiempo con ellos tenemos que caer en el error de sobreproteger: cuando nos pidan ayuda hay que darles opciones, dejar que cometan sus propios errores, demostrarles con nuestro comportamiento que a veces las cosas no se aprenden o no se consiguen a la primera, hay que tomarse tiempo; cuando un niño o niña sea tímido, animar a hacer más actividades en el exterior, relacionarse con otros niños o niñas, animar, pero no forzar.

En definitiva, el verano y las vacaciones es un momento para relacionarnos socialmente, para practicar aficiones (lectura) o deportes, para descansar, para dormir, para salir de las rutinas y como hemos dicho, para pasar tiempo con la familia y disfrutarlo... no hay panaceas, lo más importante es que seamos flexibles y utilicemos mucho el sentido común ■

El Comité de Ética Asistencial del Sector Sanitario Alcañiz imparte Charla de Voluntades Anticipadas

El 25 de Octubre estuvimos en el CBC miembros del Comité de Ética Asistencial del Sector Sanitario Alcañiz haciendo una charla de VOLUNTADES ANTICIPADAS, la cual fue un éxito, de aquí un agradecimiento a los asistentes.

¿Porqué Voluntades Anticipadas?

Porque cada uno tiene el derecho de decidir sobre cómo quiere el final de su vida. En eso se resumen las Voluntades Anticipadas en planificar de forma anticipada las decisiones sobre los cuidados que se desean recibir cuando las condiciones del estado de salud no permitan expresarlo personalmente y dar el consentimiento para que los profesionales sanitarios actúen en coherencia.

Se explicó, ¿Dónde podemos hacerlas? ¿Cómo? ¿Quién puede hacerlas? ¿Testigo, responsables ...que hago? Estas preguntas y más que surgieron entre los asistentes se intentaron aclarar



¿Qué es un Comité de Ética Asistencial?

Los Comités de Ética Asistencial de los Sectores Sanitarios se constituyen para analizar y asesorar en la resolución de los conflictos éticos que se producen durante la práctica clínica asistencial y garantizar que los pacientes estén informados y puedan tomar las decisiones referentes a su salud, de acuerdo con su libre y propia voluntad. Preguntas como estás pueden surgir alguna vez en nuestra vida como pacientes, acompañantes.... ¿Tengo derecho a decidir sobre mi asistencia sanitaria? ¿Hasta qué punto es necesario continuar un tratamiento que alargue mi vida pero no alivia mi sufrimiento? ¿Están actuando de una manera éticamente correcta? Cualquiera que tengas dudas éticas puede hacernos las llegar contactando con nuestro Comité de Ética Asistencial del Sector Sanitario Alcañiz al cual pertenece Calanda a través de email: ceaalcaniz@salud.aragon.es y oficina de Atención al paciente a través de un escrito o carta ■

Laura Palos Añon - 73259884P

Miembro del Comité de Ética Asistencial del Sector Sanitario Alcañiz

Junta y Plantilla CD Calanda

CD. CALANDA. Temporada 2023-24.

JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENTE: Ricardo Artieda. **SECRETARIO:** J. Vicente Plana. **TESORERO:** Raúl Magallón. **VOCALES:** Antonio Palos, Francisco Urbano, David Puig, J. Antonio Buj, J. Luis Castillo, J. Diego Romero, J. A. Jubierre, Pedro Lacueva, J. Antonio Caveró. **DELEGADO EQUIPO:** Andrés Hernández. **AUXILIAR:** Javier Ferruz.

PLANTILLA JUGADORES.

PORTEROS: Adrián Fraga, Miguel García. **DEFENSAS:** Víctor Espada, Ousama Janyoun, Cristóbal Romero, Andrei Vasile, José Orríos, M. Ángel Meléndez, Adrián Padilla, Raúl Aguilar. **MEDIOCAMPISTAS:** Kike Rodríguez, Víctor Hernández, Ciro Montalvo, Manuel Merino, Marcos Omedes. **DELANTEROS:** Ramil Mercedes, Marouane Talidi, Esteban Muñoz, Ricardo Escriche, Morad Azmi, Jorge Blasco, Ricardo Dueñas, Hamid Larhlid ■

CD Calanda

Primera Regional. Grupo IV

Resultados:

Calanda	4	- Escatrón	0
Alcorisa	1	- Calanda	0
Calanda	2	- Samper de Calanda	2
Torrecilla	1	- Calanda	1
Calanda	7	- Valdealgofa	1
Montalbán	0	- Calanda	3
Calanda	0	- Sporting Alcañiz	2

Carreras de Motocros en Calanda

El Motoclub Kamoto en el circuito de Cantalobos de Calanda con la colaboración del Ayuntamiento y de la Federación, organizó el domingo 22 de Octubre la carrera de Motocros MXRETO ACA CALANDA. Fueron 33 los participantes en las diversas categorías ante bastante público de Calanda, acompañantes de los pilotos y localidades cercanas.

Este circuito llevaba unos años sin acoger pruebas de cierto interés, para ello hubo que adecuarlo y ponerlo en condiciones óptimas para poderlas celebrar. Fueron los socios, colaboradores del Club KAMOTO Y la inestimable colaboración de la empresa de Magallón y Dalda de Calanda los que con su esfuerzo y trabajo físico pusieron los terrenos y las pistas en condiciones para una carrera federada. Unos aficionados y socios del KAMOTO que a pesar de los años siguen con sumo interés y afición por las motos y si son pruebas federadas no escatiman esfuerzos en su organización- Adjuntamos primero y segundo clasificado en cada prueba:

Categoría Aficionados EVO 1º Marc Alibau-2º Frank Dols

Categoría OPEN 1º Eric Casas-2º Bitor Quintín

Categoría MX65 1º Quintín Porroche-2º Neizan Aragonés

Categoría CRONO MX85 1º David Baca-2º Jan Nuyts

En la categoría Open el piloto local Sergio Salvador Fraga consiguió un meritorio 4 puesto.

Durante el desarrollo de las pruebas, la directora de carrera sufrió un accidente, fue trasladada al Hospital de Alcañiz donde se le apreciaron diversos traumatismos y golpes. Deseamos su pronta recuperación para contar con ella en próximas carreras ■



Esfuerzo y riesgo unidos en competición



La competitividad no faltó nunca



Salto espectacular con moto



Primeros balbuceos del fútbol en 1925

Los valientes iniciadores del fútbol en Calanda Año 1925



CD. Calanda, actual 2023. Centenario muy próximo

Teléfonos de interés

Ayuntamiento	978 88 61 33
Ayuntamiento	978 88 61 41
Fax Ayuntamiento	978 88 60 61
Guardia Civil.....	978 88 60 21
Farmacia.....	978 84 65 12
Parroquia	624 26 51 56
Colegio Público.....	978 84 61 09
Centro de Salud.....	978 84 70 19
Hogar 3º edad	978 84 65 36
Cdad. Regantes.....	978 84 60 22
Notaría.....	978 84 61 55
ASAPME Bajo Aragón ..	978 88 60 82
S. Social de Base	978 88 60 69
Conf. H. Ebro	978 84 60 71
Hospital Alcañiz	978 83 01 00
E. R. Z. Alcañiz	978 83 01 50
Residencia	978 88 60 77
Pabellón Polideportivo...	978 88 61 08
Casa de Cultura	978 84 69 50
Centro Buñuel Calanda ...	978 84 65 24
I.E.S. Valle Guadalope	978 84 60 02
Taxi Calanda	666 46 66 48
Taxi Jorge...	622221314-641601516

Notas Importantes

El Ayuntamiento informa, que el punto limpio se encuentra en paseo de Alcañiz (antiguo Silo). Los martes y jueves está abierto de 12 a 14 horas para depositar allí, muebles viejos, aparatos en desuso, colchones y enseres domésticos inservibles y que no deben de ser depositados en los contenedores distribuidos por la población.

Kolenda informa: La redacción de kolenda comunica que si algún vecino, no recibe kolenda en su domicilio, en el patio del Ayuntamiento junto al tablón de anuncios, hay ejemplares para subsanar las faltas ocasionadas por el reparto ■

CBC: Centro Buñuel Calanda

Calle Mayor, 48 • Teléf. 978 846 524

• www.bunuelcalanda.com •

Horario: Mañanas de 10.30 a 13.30 h. -

Tardes de 16.00 a 20.00 h. -

LUNES CERRADO

nº 148

Noviembre 2023

KOLENDA

Casa de Cultura
Plza. D. Manuel Mindán Manero, 3
44570 • Calanda
kolenda_calanda@yahoo.es

EDITA

Patronato Municipal de Cultura

EQUIPO DE REDACCIÓN

Rosa Espés Espallargas
José Manuel Farnos Brun
José Emilio Monzón Montañés
Victoria Sánchez Podadera
Isabel Conesa Magallón
Carolina Riveros Fassano
Daniel Aguilar Sanz
Rubén Medina Ibáñez

COLABORAN

Grupo de Estudios Calandinos. GREC

FOTOGRAFÍA

Foto Kolenda
Marietojuan
Isidro Trallero
Manuel Conesa Jarque

DISEÑO E IMPRESIÓN

Imprenta JOSCAR • Caspe

El Tiempo

	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE
Máxima	42º los días 23 y 25	34º el días 10 y 11	35º el día 2
Mínima	13º los días 7 y 8	11º el día 24	9º el día 31
Media del mes	máx. 34.5º, mín. 19º	máx. 29.5º, mín. 16º	máx. 26º, mín. 14º
Días de lluvia	1	8	4
Precipitación total	10'9 l/m²	71'6 l/m²	9'2 l/m²
Agua embalsada	23.62 hm³ - 43.47%	25.03 hm³ - 46.08%	23.75 hm³ - 43.71%
Noches tropicales	19	13	0

*Datos facilitados por la Confederación Hidrográfica del Ebro y recogidos en el Embalse de Calanda.



Mediodía día 11 Octubre. A punto de empezar las fiestas



Grupo de Úbeda (Jaén) visitó Calanda la víspera del Pilar



Los Picapiedra. Carroza ganadora



Fernando Romay dirigiéndose al público



Los Gigantes y sus voluntarios porteadores



Los cabezudos imprescindibles en el PILAR



Cartel Fiestas PILAR 2023.

Título: Fiesta de las buenas. Autor: Sergio Iborra de Xàtiva